

СЕЛЬСКИЕ МАРШРУТЫ АРТИСТОВ

Для артистов Целиноградского театра драмы имени М. Горького сельские маршруты стали привычными. В прошлом году они побывали почти во всех районах области, дали на сельских сценах более 50 спектаклей.

А в нынешнем году труппа театра побывала в Атбасарском районе, познакомила сельских тружеников со спектаклями «Ретро» по пьесе А. Галина, «Слуга двух господ» Гальдони.

— На сельской сцене, — говорит главный режиссер театра, заслуженный деятель искусств республики И. Сермягин, — контакты со зрителем устанавливаются особенно тесными. Такое общение помогает артистам создавать образы, наполненные жизненной правдой.

И. ЯВОРОВСКИЙ,
соб. корр. «Казахстанской
правды».

г. ЦЕЛИНОГРАД.

24 АИ 1985

КАЗАХСТАНСКАЯ ПРАВДА

г. Алма-Ата