

СОВЕТСКАЯ ЛАТВИЯ

г. Рига

25 АВГ 46

Открытие сезона в Театре музыкальной комедии

Государственный театр музыкальной комедии открывает сезон 25 августа опереттой Э. Кальмана «Фиалка Монмартра». Это — одно из последних произведений известного венгерского композитора. Оно несколько отлично от традиционной «венской» оперетты, героями которой обычно являются высокопоставленные особы «голубой крови» с надуманными жизненными положениями, без какого бы то ни было намека на реальные жизненные столкновения, подлинные человеческие страсти. В оперетте «Фиалка Монмартра», действие которой разворачивается во второй половине прошлого столетия, показана борьба за существование немощных талантливых художников в условиях капиталистического гнета. Оперетта повествует о жизни уличной певицы Виолетты, любящей монмартрского художника. Мелодичная и музыкально насыщенная оперетта рисует реалистические характеры. Это обстоятельство и обусловило выбор «Фиалки Монмартра» театром.

Осуществлять принципы реализма

в рамках опереточного жанра — дело, понятно, сложное и трудное, но коллектив театра приступил к делу с большим творческим подъемом.

Поставлена «Фиалка Монмартра» художественным руководителем театра Арнольдом Стемпом в содружестве с художником Леонидом Банга, дирижером Эдгаром Тонсом, хормейстером Эвальдом Скудре и балетмейстером Эдмундом Плевичким.

В плане театра музыкальной комедии — оперетты классического и советского репертуара. Из классических оперетт в текущем сезоне будет показана «Перикола» Ж. Оффенбаха, из советских — «Свадьба в Малиновке», А. Александрова и «Моя Гузель», Б. Александрова.

Первые спектакли театра музыкальной комедии будут показаны в помещении Русского драматического театра Латвийской ССР.

ЭЛИНА ЗАЛИТЕ,

зав. литературной частью театра.