

21 Фев 1957

Рига

Газета №

6039—20000

Юбилейный спектакль в Театре музыкальной комедии

Вчера в Театре музыкальной комедии Латвийской ССР состоялся юбилейный спектакль «В краю голубых озер» А. Жилинского, посвященный 50-летию со дня рождения и 25-летию сценической деятельности артиста Карла Штейнберга и 50-летию со дня рождения артиста Отомара Кунса.

К. Штейнберг начал свой творческий путь 25 лет тому назад на сцене Художественного театра имени Райниса, зарекомендовав себя как способный актер, тяготеющий к жанру музыкальной комедии.

После Великой Отечественной войны, когда в Латвии был создан Театр музыкальной комедии, К. Штейнберг вступил в его труппу. За одиннадцать лет работы в этом театре он успешно выступал в ведущих ролях классического и советского репертуара. Пикилло в «Пертукле» Ж. Оффенбаха, Эдвин в «Сильве» и Тассило в «Марице»

И. Кальмана, Янко в «Вольном ветре» И. Дунаевского и Янка в спектакле «В краю голубых озер» А. Жилинского — вот наиболее значительные творческие работы К. Штейнберга, созданные им за последние годы.

Отомар Кунс также работает в Театре музкомедии со дня его создания. Рижские зрители хорошо знают этого актера по таким спектаклям, как «Мечтатели» Листова, «Марица» И. Кальмана, «В краю голубых озер» А. Жилинского и другим, в которых он исполнял роли комедийного плана.

В юбилейном спектакле «В краю голубых озер» в роли Янка выступил артист К. Штейнберг, в роли Язупа — О. Кунс.

После спектакля состоялось чествование юбиляров. Представители театральной общественности Риги тепло поздравили артистов с юбилеем и пожелали им дальнейших творческих успехов.