

До новых встреч!

Гастроли театра музкомедии Латвийской ССР завершены

С уличных щитов исчезла последняя афиша Государственного театра музыкальной комедии Латвийской ССР. Гастроли в Кирове, продолжавшиеся месяц, закончились. Позавчера в зале областного драматического театра состоялся заключительный концерт.

С интересной, разнообразной программой выступили наши гости в этот прощальный вечер. Оркестр (дирижировали Ю. Поломский и Т. Вейш) исполнил увертюры к опереттам — Дунаевского «Вольный ветер» и Планкетта «Корневильские колокола». Солистка Ю. Вильгерт познакомила слушателей с песней из первой латышской оперетты — «В краю голубых озер» (музыка Жилинского). Большой успех выпал на долю Л. Мабо и заслуженного артиста ЛССР Е. Кушнира — в сцене из оперетты «На берегу Амура», З. Борисовой и А. Озерова — в сцене из «Сорочинской ярмарки», артистов В. Яковлева, А. Миллера, исполнивших арии из оперетт. Балет театра показал остроумно поставленные танцы из «Терезины» О. Штрауса, сюиту из латышских народных танцев.

Зрители очень тепло приняли заключительную программу и сердечно проводили гостей. После окончания концерта к коллективу театра обратился заместитель председателя исполкома облсовета Л. Д. Мокеров. Он поздравил рижан с успешным завершением гастролей, вручил Почетную грамоту обкома КПСС и облисполкома. Почетные грамоты передали также секретарь горкома КПСС М. Н. Родина, председатель облсовпрофа А. В. Свечников, начальник областного управления культуры А. Н. Закалата. На память о Кирове гостям преподнесли дымковские игрушки, цветы.

С теплым ответным словом выступил главный режиссер театра, заслуженный артист ЛССР и ЧАССР Б. И. Праудин.

ПОСЛЕ КОНЦЕРТА НАШ КОРРЕСПОНДЕНТ ПОПРОСИЛ Б. И. ПРАУДИНА ПОДЕЛИТЬСЯ ВПЕЧАТЛЕНИЯМИ О МИНУВШИХ ГАСТРОЛЯХ.

— Итоги нас радуют, — сказал главный режиссер. — Показали 37 спектаклей, побывали с концертами в Слободском и Кирово-Чепецке. Особенно памятными для нас, артистов, останутся два дневных спектакля — «Севастопольский вальс» и «Цыганский барон», зрителями которых явились труженики колхозов и совхозов.

Еще один примечательный итог гастролей: здесь, в Кирове, впервые на советской сцене увидела свет рампы оперетта Ф. Лоу «Моя прекрасная леди», здесь состоялась эта очередная премьера театра.

В заключение могу повторить уже сказанное в зрительном зале: спасибо кировчанам за радушие, за внимание, до новых встреч, а они, я уверен, будут...