

8 АВГ 1962

РИГАС БАЛСС. Суббота

«Гизель», «Аннеле» и другие оперетты

Этим летом русская труппа Государственного театра музыкальной комедии гастроліровала в Кирове и Рязани. Рижане показали 9 лучших постановок. Всего они дали 65 спектаклей, которые посмотрело примерно 70 тысяч человек.

В беседе с нашим корреспондентом директор Государственного театра музыкальной комедии Э. Биргелис рассказал о творческих замыслах коллектива:

— Мы откроем сезон «Севастопольским вальсом» и «Моей прекрасной леди». Латышская труппа готовит оперетту чешского композитора Начинского «Гизель». Для осуществления этой постановки мы пригласили режиссера Театра юного зрителя И. Кренберга. Режиссер В. Пуце начнет работу над музыкальной комедией Э. Игенберг и Я. Османиса «Аннеле». В августе композитор Т. Хренников должен закончить новое произведение «Сто чертей и одна девушка». Если он исполнит свое обещание, то русская труппа сразу же приступит к репетициям.

Сейчас латышская труппа совершает гастрольные поездки по районам республики, а русская труппа — в отпуске. Спектакли на стационаре мы начнем давать в конце сентября.