АФИША ТЕАТРА ОПЕРЕТТЫ

По традиции Рижский театр оперетты открывает новый сезон премьерой. В этом году их сразу две.

Латвийская группа подготовила оперетту чешского композитора Я. Бенеша «Зеленый луг». Этот спектакль поставили Б. Баума и К. Памше.

«Проделки Ханум» — так называется музыкальная комедия Г. Канчели, которую показала зрителям русская группа театра. Режиссер спектакля К. Марсон. В главных ролях заняты такие популярные актеры, как заслу-

женный артист республики В. Рушко, Ю. Вильгерте, Е. Изюмова, Б. Бурдин.

В репертуаре театра — водевиль лауреата Государственной премии ГДР Г. Начинского «Одна жена и два Петра», «Последний чардаш» И. Кальмана, «Проделки Трины» — музыкальная комедия по мотивам новеллы Блауманиса, «Венский вальс» И. Штрауса и многие другие спектакли.

Но театр продолжает работу и над новыми постановками. Главный режиссер заслуженный деятель искусств

Латвийской ССР В. Пуде и заслуженный артист республики Э. Звеза готовят эстрадную оперетту А. Видка и В. Каминского «Соловьиный фестиваль». Э. Звеза — исполнитель одной из главных ролей — дебютирует в качестве режиссера.

Заслуженный артист Латвийской ССР Х. Мисинь готовится осуществить постановку оперетты П. Абрахама «Весенняя любовь».

В этом году в нашей стране проводится фестиваль драматургии Германской Демократической Республики.

Режиссер К. Памше ставит оперетту немецких композиторов Г. Мазанца и П. Бяхи «Невозможная женщина».

В содружестве с дирижером М. Башем и главным балетмейстером театра заслуженной артисткой республики Я. Панкрат К. Памше работает над опереттой Р. Фримла и Н. Стогхарта «Роз-Мари».

Для юных зрителей театр готовит детскую оперетту А. Кулишова «Муха-цокутуха». Спектакль по мотивам известной сказки К. Чуковского ставит В. Пуде.