

Вырезка из газеты

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

от 24 августа
1981 г.

з. 2102

г. Москва

ГОСТИ СТОЛИЦЫ

**Сегодня в столицу при-
ехали артисты Рижского
театра оперетты.**

Вот что рассказал корреспонденту «Вечерней Москвы» директор театра Г. Пелекайс:

— Наш коллектив существует уже тридцать шесть лет. Каждый сезон готовим шесть-семь постановок на латышском и русском языках. С лучшими из этих работ теперь впервые познакомятся москвичи.

Свыше четверти века назад на нашей сцене состоялась премьера первой латышской музыкальной комедии «В краю голубых озер». С тех пор не прерывается дружба театра с композиторами республики, в том числе и с автором этого сочинения — А. Жилинским. В программу гастролей вошла его музыкальная комедия «Только розы».

Автором музыкальной повести о красных латышских стрелках «Еще труба в поход зовет», которой начинаются гастроли, стал художественный руководитель и главный дирижер нашего театра Я. Кайякс. Мюзикл «Сестра Керри» по роману Т. Драйзера

(либретто К. Памше) создал композитор Р. Паулс, имя которого широко известно за пределами нашей республики. Вошла в гастрольный репертуар и народная музыкальная комедия И. Калныня «Из сладкой бутылки» по пьесе замечательного латышского комедиографа Р. Лаумана.

Покажем и спектакли, к рождению которых причастны москвичи: музыкальные комедии «Бабий бунт» Е. Птичкина и «Тогда в Севилье» М. Самойлова (пьеса С. Алешина). Столичные зрители познакомятся также с музыкальной комедией «Любови все возрасты...» Г. Портнова и «Серенадой» на музыку Ф. Шуберта, с популярными классическими опереттами, такими, как «Фиалка Монмартра» и «Принцесса цирка» И. Кальмана, «Веселая вдова» Ф. Легара.

Наши гастроли будут проходить на сцене Театра сатиры с 25 августа по 22 сентября.

НА СНИМКЕ: рижские артисты сегодня утром на вокзале.

Фото Р. СЛАВИНА.

