

Наши гости

Театр с берегов Даугавы

Сегодня в помещении Театра сатиры музыкальной повестью Я. Кайяка «Еще труба в поход зовет» открывает свои гастроли в Москве Рижский театр оперетты. Он родился 35 лет назад в трудном послевоенном декабре 1945 года спектаклем «Фиалка Монмартра» И. Кальмана. Людям очень нужны были в то время заряд бодрости и оптимизма, веселая шутка и легкая музыка, яркая праздничность красок. И театр нес своим зрителям эту радость жизни, веру в близкое светлое будущее.

Сегодня в репертуаре театра уже не так много чистой «опереточности». Он ставит и играет мюзиклы, несущие в себе глубокий драматизм, иногда осуществляет даже постановки опер, как

«Моцарт и Сальери» Н. Римско-Горсакова, «Голос человека» Ф. Пуленжа.

Во время гастролей в Москве зрители познакомятся с одиннадцатью работами коллектива: опереттами И. Кальмана «Фиалка Монмартра» (новая постановка 1981 года) и «Принцесса цирка», «Веселая вдова» Ф. Легара, мелодрамой «Серенада» на музыку Ф. Шуберта, мюзиклом «Сестра Керри» Р. Паулса и К. Памше (либретто), музыкальными комедиями «Из сладкой бутылки» И. Калныня, «Только розы» А. Жилинского, «Тогда в Севилье» М. Самойлова, «Любви все возрасты» Г. Портнова, «Бабий бунт» Е. Птичкина. Гастроли театра продлятся по 20 сентября.

В. БРИЕДЕ.