

театры

Впервые в Москве гастрوليрует Рижский театр оперетты. Он родился 36 лет назад в трудном послевоенном декабре 45-го года классической «Фиалкой Монмартра» И. Кальмана. За эти годы театр освоил разные жанры музыкальной комедии, и сейчас на его сцене ставятся мюзиклы, иногда и оперы, такие как «Моцарт и Сальери» Н. Римского-Корсакова, «Голос человека» Ф. Пуленка. Недавно осуществлена постановка музыкальной повести «Еще труба в поход зовет» Я. Кайякса. В каждом сезоне готовятся шесть-семь постановок на латышском и русском языках. С лучшими из них получили возможность познакомиться и москвичи.

АВГ 1981

В программе гастролей одиннадцать спектаклей — опереточная классика, музыкальная комедия советских композиторов и латышских авторов. Среди них мюзикл «Сестра Керри» Раймонда Паулса, народная музыкальная комедия «Из сладкой бутылки» И. Калныня по пьесе замечательного латышского комедиографа Р. Лаумана. Пройдут спектакли, к рождению которых причастны москвичи: «Бабий бунт» Е. Птичкина и «Тогда в Севилье» М. Самойлова (пьеса С. Алешина).

Гастроли проходят в помещении Театра сатиры. Сегодня пойдет музыкальная комедия «Любви все возрасты...» Г. Портнова, завтра — «Сестра Керри» Р. Паулса. Гастроли продлятся до 20 сентября.