

группы представляющих. Из виду этой потребности по инициативе административных русских обывателей построены в доме «Улей» сцена и зал достаточной вместимости для исполнения специально представлений.

Но, как показала опыт, сламы этого русского общества не в состоянии содержать русскую группу надлежащего качества. Почему и имеет честь обратиться к вашему превосходительству с моей повторительной просьбой, не выйдете ли вы изволением представлять на рассмотрение в одном из ближайших заседаний городской думы в г. Риге вопрос о назначении содержания русской группы ежегодной субсидии примерно около 5,000 рублей в год.

Принимая во внимание, что столь сравнительно незначительная сумма не может быть тягостна для городского бюджета, и полагая, что уважаемая городская дума не откажется прийти на помощь организованному русскому театру в г. Риге, и позволив себе выразить надежду, что ваше превосходительство не откажется поддержать это предложение своим влиянием.

Примите, милостивый государь, уверение в совершенном моем почтении и преданности.

Готовый к услугам.

М. Яковлевъ.

Вследствие этого инициативы городской думой вопрос этот был внесен в городскую управу, которая постановила предложить думе назначить специальную комиссию для выяснения этого дела, что думой и было исполнено на заседании от 18 августа 1886 г. В думскую комиссию были избраны гласные: Н. Д. Меркуловъ, Р. Меркуловъ, А. Кеврикъ, А. Г. Корниловъ и Г. Темеръ. Комиссия вошла в сношение с представителями русских общественных учреждений, которыми и была представлена ей одобренный в собрании от 26 августа 1886 г. финансовый план по устройству русских спектаклей. Смета была исчислена в 17,385 руб. По рассмотрении этого плана думскою комиссией, заключению ее вместе с предложением управы по этому предмету было внесено в думу, которая на заседании от 3 ноября 1886 года постановила назначить особые для городских средств в размере 5000 рублей для театральныя представления на русском языке на сезон 1886/87 гг., о чем и было доведено до сведения лифляндскаго губернатора письмом городского головы от 10 ноября того года. На своем постановлении по этому предмету дума оправдала, что субсидия вместе быть передана в распоряжение комитета, избираемаго русскими обществами, с тем, чтобы этот комитет представлял ей отчет по расходованию ее. Комитет этот был избран еще в собрании представителей русских обществ от 28 августа, а послѣ того было подано губернатору слѣдующее решение (от 12 сентября):

«Нижеследующимъ представителямъ русскихъ русскихъ общественныхъ учреждений в собрании 28 августа постановили:

1. Для управления делами русского театра в Ригѣ избрать комитетъ изъ пяти членовъ.
2. Поручить означенному комитету, по утверждению его губернскимъ начальствомъ, принять необходимыя меры къ устройству в г. Ригѣ постановить русскихъ спектаклей въ доме обществъ «Улей», входить въ соглашение съ артистами, актерами и прочими учреждениями и лицами, по истребованности.
3. Принимать и расходовать поступающія отъ правительства и общественныхъ учреждений вспомошествованія, отдавая отчетъ какъ вспомошествовающимъ, такъ и представителямъ русскихъ общественныхъ учреждений.

4. Избрать действительный комитетъ вместе быть представленъ на утверждение собрания представителей избравшихъ это общественныхъ учреждений.

5. В комитетъ избраны: Я. Шульманъ, А. Вытеницкій, Н. Меркуловъ, Н. Вялошевъ, А. Кизельманъ.

Довода о семъ до сведения и вышеподписавшіеся имеютъ честь повторить просить васъ о разрешении на учреждение русского общественного театральнаго комитета въ указанномъ составе и съ вышеизложенными полномочиями.

Подписали члены русскихъ обществъ:

Робинзонъ, Поладоринъ, Витязевскій, Елюховичъ, Меркуловъ, Малюковъ, Чешинскій, Дагаевъ, Дмитриевъ, Шелухинъ, Шутманъ, Вялошевъ, Кеврикъ.

На это просвещение было объявлено 4 октября того же года слѣдующее:

«Отъ лифляндскаго губернатора на прошлые представители русскихъ общественныхъ учреждений сообщается, что имъ разрешено учредить в г. Ригѣ русский общественный театральныя комитетъ въ указанномъ в прошении составе и съ прилагаемыми тамъ же полномочиями, съ тѣмъ, чтобы отчетъ о движимой суммѣ комитета представлялся также губернатору».

Такимъ образомъ возникъ в Ригѣ русский общественный театральныя комитетъ и разрешено было вопросъ о выдачѣ русскому театру городской субсидии.

Зритель.

Судебныя извѣстія.

Дело Носовцова. (Прод., см. № 10).
Въ 6 час. вечера 14 октября 1886 г. въ судѣ допросъ представителей фирмы, продававшихъ Носовцову землю. Приведены некоторые изъ фактовъ характера изъ этихъ показаній.