

ТЕАТР — К ПРАЗДНИКУ

„ШУМИТ БАЛТИЙСКОЕ МОРЕ“

40-летие Великого Октября коллектив Академического театра драмы встречает постановкой новой пьесы А. Григулса «Шумит Балтийское море», в которой рассказывается о событиях 1918/19 годов в Латвии (постановщик спектакля — народный артист СССР А. Амтман-Бриедит, режиссер К. Памше).

...Это были бурные, тяжелые годы в жизни латышского народа, самоотверженно отстаивавшего власть Советов в Латвии. Мы видим в спектакле образы главы Советского правительства Латвии, стойкого революционера Петра Стучни, роль которого исполняет заслуженный деятель искусств ЛССР Ж. Катлап, секретаря Советского правительства Аугуста Верце (заслуженный артист ЛССР А. Виденник) и их соратников, знакомимся с юными комсомолками Марой, Элзой и Розой, расстрелянными в числе восемнадцати юношей и девушек в елгавской тюрьме.

Огромную созидательную работу коммунистов по преобразованию жизни Латвийской Советской Рес-

публики прервало вторжение империалистов. Войска немецкого генерала фон дер Гольца, роль которого в спектакле играет заслуженный артист ЛССР К. Себрис, вторглись в Латвию. Пьеса показывает комедию с «самоопределением» Латвии, которую проделали западные империалисты, бороздившие за политическое господство в Прибалтике. Перед нами встанут портреты уполномоченного Германии в Прибалтике Вининга (народный артист СССР А. Амтман-Бриедит), представителей английской, французской и американской миссий, по чьей указке формально было создано марионеточное правительство «независимой» Латвии, во главе которого был поставлен сторонник англо-американской ориентации, лидер кулацкого Крестьянского союза Карл Ульманис (заслуженный артист ЛССР Л. Бар).

Спектакль показывает нам и другого «главу» латвийского буржуазного правительства, ярого германофила, крупного спекулянта и афериста, пастора А. Ниедра (заслуженный артист ЛССР К. Клетник). Отвратительные махинации латышских буржуазных националистов, служивших авантюристическим целям международного капи-

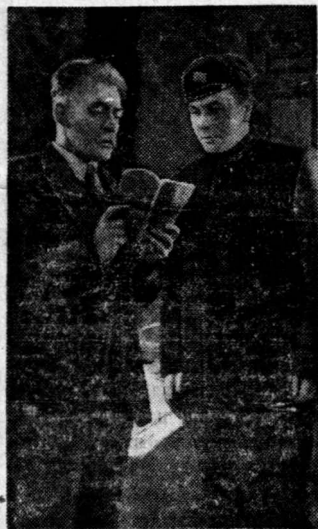
тализма, ярко и убедительно разоблачаются в спектакле.

Спектакль заканчивается уходом из Латвии красных стрелков. Но финал звучит оптимистично. «Сноува зашумит Балтийское море — свободное и могучее», — говорит Петер Стучка товарищу Теодору (заслуженный артист Латвийской ССР Я. Кубилис), напутствуя его на борьбу.

„ГРАЖДАНИН МИРА“

Художественный театр имени Яна Райниса подготовил к юбилею премьеру пьесы Д. Щеглова «Гражданин мира», рисующую эпизоды из жизни и борьбы великих вождей пролетариата — Карла Маркса и Фридриха Энгельса.

Спектакль поставлен народным артистом СССР Э. Смильгисом. Роль Карла Маркса исполняет народный артист СССР Янис Осис, роль Женни Маркс — народная артистка СССР Лилита Берзинь, роль Фридриха Энгельса — народный артист Латвийской ССР А. Димитер.



На снимке: сцена из спектакля «Шумит Балтийское море». Петер Стучка (артист Ж. Катлап) и солдат Рабочего полка Янис Яунзем (артист Я. Метра).



На снимке: сцена из спектакля «Шумит Балтийское море». Слева направо — уполномоченный Германия Вининг (народный артист СССР А. Амтман-Бриедит), майор Флетчер (артист Х. Зоммер) и лейтенант Энгельман (артист Г. Цилянский). Фото Я. КРИВНИНА



На снимке: сцена из спектакля «Гражданин мира». В роли Женни Маркс — Лилита Берзинь, в роли Карла Маркса — Янис Осис. Фото В. ЛАВРЕНТЬЕВА