

СЕГОДНЯ —
МЕЖДУНАРОДНЫЙ
ДЕНЬ ТЕАТРА

ВОИМЯ БУДУЩЕГО

Советская общественность отмечает сегодня Международный день театра. Это событие совпадает с широкой подготовкой к 30-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне, и мы с особой радостью видим, какой поистине огромный вклад в дело прогресса человечества, борьбы с темными силами фашизма, в укрепление мира и дружбы между народами внес наш советский театр.

Своей эстетической и гражданственной цели советский театр достигает прежде всего как искусство коллективное. Условием его существования, его успеха является самый тесный контакт актера и зрителя. Когда жизнь, изображенная на сцене, волнует публику, а проблемы, поднятые в постановке, отражают духовное развитие общества, — театр эмоционально и интеллектуально захватывает аудиторию, ведет ее за собой.

Современное советское театральное искусство представляет собой органическое единство многих национальных культур, сплав общего и специфического, национального и интернационального, счастливо дополняющих и обогащающих друг друга. Нет сегодня театрального коллектива, который мог бы развиваться без освоения достижений искусства других национальностей.

Если говорить о театре нашей республики, то его расцвет в полной мере связан с благотворным воздействием всего советского театрального искусства. Нашу сцену обогащает вся многонациональная советская драматургия. Нельзя себе представить латышский театр без драматургии русских советских авторов — Александра Штейна, Виктора Розова, Алексея Арбузова, без пьес киргиза Чингиза Айтматова, грузина Нодара Думбадзе, молдаванина Иона Друцэ,

азербайджанца Рустама Ибрагимбекова и многих других.

Постановки пьес драматургов других республик позволяют нам, деятелям искусства Латвии, вскрывать новые пласты человеческих отношений, характеров, показывать латышскому зрителю всеобъемлющую панораму жизни народов нашей многонациональной Советской Отчизны.

Мужественный и гордый характер грузинского народа, тающий в основе своей то героическое начало, которое всегда отличало и отличает советских людей, стоявших в годы величайших испытаний Великой Отечественной войны, предстал перед зрителем в спектакле ТЮЗа по пьесе Нодара Думбадзе «Я вижу солнце». О трудовых свершениях азербайджанского инженера Салаева поведал герой Эдуарда Павула из спектакля Художественного театра имени Яна Райниса «Своей дорогой» Рустама Ибрагимбекова. С жизнью соотечественников Салаева познакомил зрителей и наш Театр драмы имени А. Упита, поставив другую пьесу Ибрагимбекова — «Похожий на льва». О бескомпромиссном служении советского офицера своему долгу говорит поставленная в нашем театре пьеса Александра Штейна «Океан». Русский театр драмы осуществил постановку пьесы белорусского писателя Андрея Макаенка «Затюканный апостол», где говорится об ответственности каждого человека за судьбу мира и прогресса на нашей планете.

Ежегодно у нас в стране проводятся фестивали драматургии братских стран социализма. В этом наглядно выражается прогрессивная роль советского театра в борьбе за мир. Такие фестивали способствуют воспитанию чувства интернационализма у наших зрителей. В

прошлом году проводился фестиваль чехословацкой драматургии. Коллектив Театра драмы имени А. Упита откликнулся на него постановкой пьесы словацкого драматурга Освальда Заградника «Соло для часов с боем». Художественный театр имени Яна Райниса инсценировал произведение Ярослава Гашека «Походения brave солдата Швейка», за исполнение главной роли в котором актер Гунар Плацен был удостоен премии при подведении всесоюзных итогов фестиваля. В этом году будет проведен фестиваль драматургии Германской Демократической Республики, в котором театры Латвии также примут активное участие.

Нельзя не упомянуть регулярные обменные гастроли наших театров с коллективами других стран. Немалую лепту в это прекрасное дело расширения творческих контактов и укрепления дружественных связей вносят и театры Латвии. Так, за последнее время наш театр выезжал в гости к друзьям из Германской Демократической Республики. С большой радостью встречали мы коллег по искусству из Ростона у себя дома. Памятным событием в театральной жизни республики стали и обменные гастроли Театра русской драмы с труппой Руссенского драматического театра имени Савы Огнянова.

Советский театр посвящает свое искусство воплощению в жизнь идеалов коммунизма. Международный день театра для нас — большой праздник. Советское театральное искусство, осуществляя задачи, поставленные партией, всегда боролось и еще активнее будет бороться своей художественной правдой за торжество идей мира и социального прогресса.

Валта ЛИНЕ,
народная артистка СССР.