ПЯТАЯ ВЕСНА

Радиет обстоятельство, что в эти театральнию весни, пятию по счету, в репертиаре явный перевес советских пьес. Нет театра, который не представил бы постановки пьесы советского драматирга Академический теато драмы иже много лет сотрудничает с Жаном Гривой и принимает участие смотре с третьей пьесой этого автора — «Беспокойные воды». Втовой спектакль этого театра, котопый представлен на смотр. «Иркитская история» Алексея Арбизова. Этот спектакль заслужил наибольшию признательность зри теля в сезоне. И русский драматический театр выдвинил для ичастия в смотре эти же драми А. Арбизова, а также nhecu А. Чехова «Вишневый сад». Рисская классика представлена спектаклем Художественного театра им. Я. Райниса - «Три сестры» А. Чехова: в нем ярко проявляется талант Лилиты Берзинь. Художественный театр представил также пьесу Венты Виганте «Вечнозеленые пальмы».

Особенно приятно то, что в семье известных драматиргов появляются новые имена. Так, Лиепайский музыкально-драматический театр подготовил драму библиотекаря Эрики Бриеде «Скамейка Анны», которая 7 мая была
просмотрена комиссией - жюри
и признана одной из самых интересных пьее в последнем сезоне.

«Скамейка Анны» рассказывает о жизни одной женщины в период с 1931 по 1959 годы. В начале пьесы главная героиня Анна выпускница вредней школы. Расцветает первая любовь, которой в дальнейшем суждено вынести много тяжелых испытаний. Судьби Анны в ходе спектакля тесно переплетается с радостями и
горестями в жизни людей всей
нашей республики. Спектакль подготовил Ольгерт Кродер, в главной роли молодая талантливая актриса Астрида Гулбе.

Радостным является тот факт, что на сцене Лиепайского театра Балтийского флота идет Яниса Райниса «Вей, ветерок!». Комиссия признала большой испех актера А. Бессонова, исполняющего роль Улдиса. Помощь в подготовке этого спектакля оказал главный режиссер Лиепайского мизыкально-драматического театра Николай Мирниек. Вторая постановка Лиепайского театра Балтийского флота — «Дали неоглядные» Николая Вирты. Театр им. Ленинского зрителя комсомола представил пьеси Я. Дрда и И. Шток «Чертова мельница», В. Розова «Неравный бой», инсценировку повести И. Эргле «Дети нашего двора».

Валмиерский театр им. Леона Паэгле избрал одну советскую пьесу — «Братья Ершовы» по роману В. Кочетова и вторую пьесу — сказку латышской писательницы Анны Броделе «Майя и Пайя».

В настоящее время комиссияжюри проводит просмотр этих спектаклей, чтобы решить, кому присвоить звание лауреата 5-й театральной весны.

г. треиманис

17 MAS 1960

Советская Молодежь