

6 ИЮН 1968

г. Рига

Газета №

ЛЮБОВЬ К ТЕАТРУ

Столетие латышского театра — большое событие в культурной жизни Латвии. Это праздник не только для профессиональных и самодеятельных театральных коллективов, но и для всех любителей сценического искусства.

В народных театрах республики проходил смотр, посвященный знаменательной дате. Самодеятельные артисты показывают лучшие постановки произведений классиков и латышских советских писателей. Жюри уже оценивало сценическое мастерство народного театра заводов им. А. С. Попова, Салдусского, Вентспилсского, Талсинского и других народных театров. Среди их новых работ — инсценировка романа народного писателя Латвийской ССР А. Упита «Земля зеленая», его комедия «Победа Зинге Ешки», драма Р. Блаумана «Блудный сын».

Во время смотра, в начале августа Дом народного творчества имени Э. Мелнгайлиса организует слет-семинар артистов, режиссеров и художников лучших самодеятельных трупп. Участники слета обсудят актуальные проблемы сценического искусства.

Много интересного о развитии латышского театра можно узнать в отделе имени Я. Мисиня Фундаментальной библиотеки Академии наук Латвийской ССР, где открыта выставка. Здесь представлены воспоминания Адольфа Алуна о возникновении театра, многие его пьесы, афиши Рижского латышского театра (основан в 1870 году) и других коллективов, рассказывающие о репертуаре того времени. Экспонаты — книги, статьи, фотографии знакомят посетителей с первыми виднейшими профессиональными артистами Даце Анментинь, Бертой Румнице, Юлией Снайдрите, Алексисом Мерлауном и другими, которые внесли большой вклад в развитие латышского театра.

В отдельном разделе представлены материалы, показывающие деятельность театров Советской Латвии, творчество выдающихся мастеров искусства.

(ЛТА)