

Сегодня — Международный день театра

С ВЕРОЙ В ОБНОВЛЕНИЕ

Доброй традицией стал праздник сценического искусства, который проводится двадцать седьмой раз. Прогрессивные театральные деятели отмечают его под девизом укрепления взаимопонимания и дружбы между народами, активного служения искусства борьбе за мир. В нашей стране День театра посвящен в нынешнем году 125-летию со дня рождения К. С. Станиславского.

Мастера сцены, как и весь народ, живут идеями и делами перестройки. Драматурги, режиссеры, актеры, критики ищут пути радикального обновления театрального искусства, призванного глубоко отразить революционные преобразования, которые осуществляет советское общество.

Заметным событием в культурной жизни нашей страны стала организация Союза театральных деятелей СССР. Он призван осуществлять важную роль в установлении тесных контактов между деятелями театра, активизировать созидательную миссию театрального искусства, создавать творческую атмосферу в театральном мире — атмосферу наибольшего благоприятствования таланту, взаимного притяжения театров братских республик. Ведь советский театр — это 630 коллективов, более 40 тысяч творческих работников.

Вот уже год идет театральный эксперимент, в котором принимают участие 89 театров из девяти республик. Работа в новых условиях, разумеется, предусматривает как совершенствование управления, так и повышение идейно-художественного уровня.

Казалось, совсем недавно в Москве начал работу Государственный театр дружбы народов. Его — по самой сути своей интернациональная — сцена предоставляется лучшим постановкам театров союзных республик.

Расширяются международные контакты и творческое сотрудничество наших мастеров с деятелями культуры других стран. Широко представлено театральное искусство Советского Союза на международных фестивалях. СССР осуществляет культурные связи со 125 странами.

Не остаются в стороне от этих отрядных перемен и мастера сценического искусства нашей республики. Созданный в конце прошлого года Союз театральных

деятелей Латвии наметил интересную программу поиска нового репертуара, выдвижения молодых, талантливых сил, перестройки театральной практики.

Театры республики поразовали в последнее время постановками пьес оригинальной драматургии, произведений авторов братских республик.

По традиции, в День театра пройдут встречи мастеров сцены со зрителями, будут даны лучшие спектакли.



НА СНИМКАХ: сцены из спектакля «По ком звонит колокол», поставленного в Государственном академическом театре оперы и балета Латвийской ССР.

