

Каз. ССР.

1

11 GEN 1935

Восемьдесят пять спектаклей

Колхозники «Жана Талеп» при нарядились, село приняло праздничный вид. Сюда приехал областной казахский театр, он ставит музыкальную пьесу «Айман шолпан» и даст концерт. Проводы театра были не менее торжественны, чем встреча. Десятки всадников провожали коллектив театра далеко за село.

Также было и в колхозе «Жана Талеп».

Также встречали театр и в русском Каратайском колхозе.

Везде, куда приезжал театр — встречали их торжественно.

За три месяца театр побывал в пяти районах (Бескарагай, Жарма, Кокпекты, Таубатай, Зейсан) на 5 предприятиях Алашкертского и в двух совхозах. Театр дал 85 спектаклей, которые посетили 40 тысяч колхозников и рабочих. Детские концерты посетили 3000 детей.

Театр посетил самые отдаленные колхозы области (например, «М.И. Косчегай») и проделал огромнейшую культурную работу, разбавляя кулацкую клевету о гибели народной песни, показывая трудящимся, как под руководством Бравина партии и тов. Мерзюкова быстро растет в Казахстане радикальная по форме и социалистическая по содержанию культура, искусство.

К сожалению, находились и такие «руководители», которые тормозили работу театра, не помогали ему. Так в Жарме зав. райОНО откасался разговаривать с театром — как и где ему работать. Там же был допущен шовинистический выпад швейного работника Бузыкина В. «Чубарчи» не дали театру средств передвижения и не организовали питание.

Несмотря на все это коллектив театра добросовестно и полностью выполнял план обслуживания районов.

А. Б.