ot 3 OKT. 38 8

Семипалатинск Газета №

Казахский драмтеатр перед новым сезоном

прама мутестия театр, выросший из самодеятельного кружка, провратился в крепкий коллектив работников, успешно овлапевающих высотами

сценического искусства.

Всему коллективу театра и его руководителям (художественный руководитель тов. Зорин, режиссер тов. Кулутаев) было в этом году оказано большое поверне-обслужить горняков Кузнецкого угольного бассейна и трудящихся Новосибирской области и Алтайского края, Коллектив с честью оправдал это доверне.

Молодой коллектив театра, выехав на гастроли в рабочий центр, показал 45 спектаклей и концертов. Трудящиеся братской республики -РСФСР — тепло встретили представителей замечательного искусства казакского народа. 66.100 трудяшихся, просмотревших спектакли театра, дали восторженные отзывы. В Ленинско, Томско, Кисоловско и на курорте Лебяжью представления заканчивались восторженными гласами зрителей:

Да здравствует победа ленинскосталинской национальной политики!

Да здравствует братский союз DOIOB CCCP!

Коллектив театра взял обязательство работать эще лучше, овладевать актерским мастерством

Каза от тимий сезон 15 октября пьесой «Платон Кречет» -Корнейчука. Одновременно будут готовиться к постановке пьесы: «На границе» — Ауэзова, «Козы-Кур. пеш» (новый варкант), новая пьеса Ауэзова «Ак-Каин». В этом сезоне также пойдут на сцене театра пьесы «Кыз - Жибек», «Тунги - Сарын», «Амангольды», «Айман-Шолпон» другие.

> Коллектив пополнился новыми молодыми актерскими силами и ден до сорока творческих работии-

В театре будут работать любимим семипалатинского врителя, опособманова, Касымбовова, Курмашина, Калтаев, Шеге, Абишев, Сарина, Сарсенов и другие.

Помещение театра капитально ремонтируется.

Готовясь к открытию зимнего сезона, коллектив горит желанием работать еще лучше, смело ятти вперед по творческому пупи. Воодушевленные заботой и вниманием партии Ленина-Сталина, советского правительства, молодые энтузнасты отдадут все свои силы творческой работе на благо цветущего Казахстана. расцвет его культуры и искусства.

Г. НИКОЛЕНКО.