

В областном театре имени Абая

Коллектив русского театра готовится достойно отметить международный праздник трудящихся—1-е Мая.

В праздничные дни семипалатинцы увидят на сцене одну из лучших пьес советской драматургии «Опасный спутник» А. Садынского. Эта пьеса на XIV пленуме правления Союза советских писателей СССР в истекшем 1953 году получила высокую оценку.

Действие пьесы разворачивается на Урале, в районе горнорудной промышленности, где группа специалистов научно-исследовательской станции самоотверженно трудится над преодолением природных препятствий и облегчением труда шахтеров.

В конце мая театр покажет два новых спектакля—пьесу классика украинской драматургии Квитка Основьяненко «Шельменко-денщик» и пьесу французского драматурга В. Гюго «Анжело».

Завершающей работой в этом сезоне будет пьеса Ш. Бривелева—местного автора

—преподавателя Семипалатинского педагогического института—«Ошибка Диты Глаголевой» («Место под солнцем»), написанная им в содружестве с театром. Этот опыт в Семипалатинске осуществляется впервые. Разрешение на пьесу Главного управления по делам искусств Министерства культуры СССР уже получено. Нашему театру предоставлено право первой постановки.

Творческий состав театра начал подготовку к выезду в районы области для обслуживания тружеников сельского хозяйства.

В репертуаре двух бригад, организованных к выезду,—пьесы советских драматургов и русских классиков.

Спектакли будут ставиться на клубных сценах и непосредственно в полевых станциях.

В. ЯКОНОВСКИЙ.

главный режиссер Семипалатинского театра.