

24 АВГ 1958

КАЯ ПРАВДА

## ← Наши встречи

Спектакли Семипалатинского драматического театра имени Абая, показанные в Алма-Ате, были тепло встречены столичными зрителями и получили высокую оценку театральной общественности. Успех в столице вдохновил нас. Хотелось работать много и хорошо.

Из Алма-Аты театр выехал на гастроли в районы Алма-Атинской, Талды-Бурганской и Семипалатинской областей. Здесь было показано более 200 спектаклей, их посмотрели около 40.000 сельских тружеников.

Радостно встречали нас, артистов, в селах Ирinnovе, Аксаковке, Ново-Андреевке, Урджарского района, нашей области. Мы выступали на полевых станах колхозов имени Ленина, имени XX партсъезда, где показали спектакли-комедии «Любовь, директор и квартира» Ц. Солодаря и «Встреча с юностью» Арбузова. Эти спектакли были показаны и в Маканчинском, Аягузском и Жарминском районах.

Работать приходилось иногда в весьма трудных условиях, на импровизированной, сооруженной наспех сцене. Но в этом-то и заключалась та особенная радость, которую испытывал каждый из нас. Мы чувствовали себя тоже участниками напряженной борьбы за новый казахстанский миллиард, которую вели наши зрители — сельские труженики. Поэтому и на «земляной» сцене артисты старались не снизить качества исполнения и культуры спектакля.

Но недостатки были. Плохо, например, была поставлена реклама и организационная работа со зрителем. Репертуар наших спектаклей был ниже возможностей театра и порой по своей тематике не соответствовал требованию зрителей.

Сельские труженики очень отзывчивые, но и очень требовательные зрители. Они ждут от нас больше полноценных в тематическом и художественном отношении спектаклей.

Начиная новый театральный сезон, нам следует помнить о том, что он закончится гастрольной поездкой по республике. И к этому нужно готовиться заранее.

**Г. ВЛАСЕНКО,**

артист областного драматического театра имени Абая.