

№ 1. ФЕВ 1959

П Р И Р Т Ы Ш С К А Я

## Принимаем вызов концертно-эстрадного бюро

Творческий состав Семипалатинского областного объединенного казахского и русского драматического театра имени Абая обсудил обращение коллективов московских театров МХАТ, Малого театра, театров Моссовета и имени Маяковского об улучшении художественного обслуживания сельского населения и оказания помощи сельской художественной самодеятельности.

Обсуждены также призыв и обязательства в связи с этим Семипалатинского концертно-эстрадного бюро.

Берем на себя обязательство:

1. В течение февраля — марта побывать на кожзаводе и в Бельгагачской РТС, где показать спектакли бригадам коммунистического труда.

2. В зимний и весенний периоды организовать систематические выезды в сельскую местность (не реже 3-х раз в месяц) для постановки спектаклей репертуара текущего сезона: «Поднятая целина», «Дали неоглядные», «Одно дерево — не лес», «Кто мой отец?».

3. В период летних гастролей, по примеру прошлых лет, организо-

вать 4 бригады. В каждой выделить ответственного работника за консультацию и помощь сельской художественной самодеятельности.

4. Берем шефство над Домом культуры Жарминского района и колхозным клубом сельхозартеля имени «Казахстанской правды» Ново-Покровского района. Будем направлять туда для практической помощи местной художественной самодеятельности режиссеров, ведущих артистов и других специалистов театра.

Коллектив театра приложит все свои усилия, чтобы с честью выполнить эти обязательства.

**Л. СЕМЕНОВ-ЛЕОНС.**

директор театра имени Абая.

**Б. ОМАРОВ,**

главный режиссер казахского коллектива, заслуженный артист Казахской ССР.

**М. ЛАБУНСКИЙ,**

главный режиссер русского коллектива.