

3 О ИЮН 1973

ЗВЕЗДА КРИКТИШЬЯ
г. Павлодар

ПО НАШЕЙ ОБЛАСТИ

К гастроллям Семипалатинского театра

ЖДЕМ ВАС В ТЕАТРЕ



6 июля спектаклем Ф. Шиллера «Дон Карлос» Семипалатинский областной драматический театр начинает свои гастролы в Павлодаре. Коллектив театра с волнением ждет встречи со зрителем вашего города. Гастроли вашего театра мы рассматриваем как творческий отчет перед зрителем. За годы работы театр осуществил целый ряд постановок, среди которых особенно успешно пользовались спектакли: «Обрыв» Гончарова, «Дело, которому ты служишь» Германа, «Поднятая целина» Шолохова, «Традиционный сбор» Розова, «Варшавская мелодия» Зорина, «Маскарад» Лермонтова, «А зори здесь тихие...» Васильева, «Чти отца своего» Лаврентьева. Спектакли «Волоколамское шоссе» Бека и «Мария» Салынского — лауреаты республиканского и Всесоюзного смотров.

Главной задачей наш театр всегда считал создание спектаклей с образом нашего современника, большого гражданского звучания и яркой выразительной формы. Возможности театра в решении этих задач значительно выросли. Наши повски по достоинству оценены зрителями других городов, где театр гастроллировал в предыдущие годы. В Павлодаре театр покажет зрителям лучшие спектакли как этого сезона, так и репертуара прошлых лет: «Не беспокойся,

мама» Н. Думбадзе, «Валентин и Валентина» М. Рошнина, «Горянка» Р. Гамзатова, «Чти отца своего» В. Лаврентьева, «Долги наши» А. Володарского, «Солдатская вдова» Н. Анкилова, «Любовь без прописки» Б. Рацера и В. Константинова, «Антонина» Г. Мамлина, «Старший сын» А. Вампилова, «Криминальное танго» Э. Ранвета, «Дон Карлос» Ф. Шиллера, «Красные дьяволята» Н. Бляхина, А. Толбузина, А. Полевого.

Наш театр стремится идти в ногу со временем, откликаться на актуальные темы, отвечать на вопросы, которые ставит перед нами жизнь. Мы хотим, чтобы разговор со зрителем получился пвзволнованным, душевным, искренним и значительным. И если театр ставит «Дона Карлоса» Ф. Шиллера — это вовсе не значит, что изменяет себе в осуществлении тех задач, о которых говорилось выше. Нам увлекают герои, активно вмешивающиеся в жизнь, люди беспокойные, страстно жаждущие утверждать все красивое и прекрасное в жизни.

В составе труппы театра успешно трудятся полюбившиеся семипалатинцам артисты: народная артистка Казахской ССР Т. И. Загвоздкина, заслуженный артист Казахской ССР В. П. Забрулов, артисты В. Н. Попов, В. И. Журов, Н. И. Агаян, Л. Д. Игумнова, Д. Д. Шелева, П. Ф. Дербелев, М. И. Фатеева, М. С. Ларичкина, отдавшие много сил и лет театральному искусству. С большой творческой отдачей работают артисты среднего поколения: Кристель, Попов, Безенин, Маркопа, Дермаченко, Крылов, Пеньковский, Рубан, Аксенов. Заслуженным успехом пользуется молодежь нашего театра, достойно несущая эстафету старшего поколения.

Артисты-ветераны, артисты среднего поколения и молодежь объединены творческим коллективом, коллективом единомышленников, который способен решать большие творческие проблемы. Возглавляет коллектив главный режиссер театра, заслуженная артистка Казахской ССР Ф. А. Литвинская.

Наш театр несет искусство в широкие массы сельского зрителя. Нам аплодировали труженики полей и ферм Бородинского, Ново-Шульбинского, Урджарского и других районов. С творческими отчетами перед зрителем театр бывает на предприятиях, в учебных заведениях. В прошедшем сезоне дружеские встречи были у нас со зрителями городов Барнаула, Рубцовска, Усть-Каменогорска, Талды-Кургана.

Коллектив у нас дружный, творческий, спокойный, умеющий искать и находить — в чем вы можете убедиться сами, побывав на гастрольных спектаклях. Вы сможете по достоинству оценить работу нашего творческого коллектива и работу людей, которые не появляются в свете рампы, но помогают творить на сцене искусство живого слова, действия, мысли.

И, конечно, ваше внимание, ваша добросердечность, искренность, теплота помогут нам получить зарядку для новых творческих дерзаний и поисков, для новых радостных и волнующих встреч с вами, дорогие наши друзья!

А. ШАПИРО,
директор Семипалатинского театра.

На снимке: сцена из спектакля «Криминальное танго».
Фото Я. Пивковского.