

...И В ТЕАТРЕ ✓

ИСТОРИЮ ТЕАТРАЛЬНОГО ИСКУССТВА В СЕМИПАЛАТИНСКОМ ПРИИРТЫШЬЕ РАССКАЗЫВАЕТ МУЗЕЙ, СОЗДАННЫЙ ПРИ ОБЛАСТНОМ МУЗЫКАЛЬНО-ДРАМАТИЧЕСКОМ ТЕАТРЕ ИМЕНИ АБАЯ.

Собранные экспонаты отражают более чем полувековой путь творческого коллектива.

Первые драматические кружки появились в Семипалатинске в начале двадцатых годов. В их работе участвовали М. Ауэзов, А. Кашаубаев, И. Байзаков, Ж. Шанин. Главная тема сценических постановок тех лет — обновление казахской степи, трудовой энтузиазм, дружба народов, строительство социализма.

В грозные годы Великой Отечественной войны многие актеры ушли на фронт, но деятельность театра не прекратилась — она была направлена на скорейшее приближение победы.

Ныне в репертуаре театра — спектакли по произведениям отечественной и зарубежной классики, пьесы советских драматургов.

ЛЕНИНСКАЯ СМЕНА

г. Алма-Ата

5 ДЕК 1987