

Вырезка из газеты

ПРАВДА ЮЖНОГО КАЗАХСТАНА

29 июля 1955

Чимкент

Газета №

Столичная опера в Чимкенте

К гастролям Государственного Академического театра оперы и балета имени Абая.

У коллектива нашего театра установилась традиция — выезжать на гастроли в областные и промышленные центры республики. В этом году мы решили показать свои спектакли чимкентскому зрителю, с которым встречались 15 лет назад.

Великий Ленин сказал: «Искусство принадлежит народу». Эти слова мы понимаем как завет вождя и претворяем его в жизнь постоянным общением с народом, неся искусство в широкие массы трудящихся.

За минувшие 15 лет мы побывали во многих районах нашей республики, показывая свои спектакли и концерты угольщикам Караганды, шахтерам Лениногорска и Дзезказгана, медеплавильщикам Балхаша, нефтяникам Гурьева, рабочим рудного Алтая, Усть-Каменогорска, хлопкоробам Южного Казахстана, труженикам Аральского моря, покорителям целинных земель. И всюду мы видели дружелюбный, теплый прием, свидетельствующий о том, что трудящиеся любят искусство и ждут от его работников волнующих спектаклей.

В этот приезд мы покажем чимкентским зрителям 11 оперных спектаклей: «Евгений Онегин» — Чайковского, «Русалка» — Даргомыжского, «Демон» — Рубинштейна, «Травиата», «Риголетто», «Трубадур» — Верди, «Ромео и Джульетта», «Фауст» — Гуно, «Кармен» — Бизе, «Паяцы» — Леонкавалло и «Севильский цирюльник» — Россини.

Показ чимкентским зрителям наших спектаклей мы рассматриваем, как творческий отчет театра. В спектаклях примет участие вместе с мастерами старшего поколения талантливая молодежь.

Предстоящая встреча с общественностью областного центра Южного Казахстана воодушевляет нас на выполнение поставленной перед нами задачи — максимально удовлетворить художественные запросы зрителей Чимкента.

Ю. РУТКОВСКИЙ.

Главный режиссер, заслуженный деятель искусств Казахской ССР.