

Алма-Ата - Фитинский и правда  
2. Алма-Ата

31 июл 1958

## Начались гастроли омских артистов

Вчера в театре оперы и балета имени Абая начал свои гастроли Омский театр музыкальной комедии. Первым спектаклем, который посмотрели алма-атинцы, была оперетта современного венгерского композитора Эгона Кемени «Где-то на юге».

За время своего пребывания в столице Казахстана омские артисты покажут нашим зрителям несколько спектаклей классического репертуара: «Сильву», «Марицу» и «Фиалку Монмартра» Кальмана, «Голубую мазурку» и «Веселую вдову» Легара, «Корневильдские вдовы» Шланкетта и другие. Особое место занимают спектакли на современные темы: «Попедай Чаниты» и «Фонари-фонарики» Милотияна, «Черный амулет» Стрельникова и «Люблю, люблю...» Табачникова.

В спектаклях принимают участие заслуженные артисты РСФСР И. П. Вильпанская, Е. А. Демина и В. Е. Володин, много молодых актеров.

Поставлены спектакли главным режиссером театра А. И. Паверманом, режиссерами — заслуженным деятелем искусства РСФСР, лауреатом Сталинской премии Г. И. Кугушевым, заслуженным артистом РСФСР А. Н. Орловым.

Алма-атинские зрители тепло встретили первый спектакль Омского театра оперетты.