

Н а ш и г о с т и



С неизменным успехом продолжают в Чимкенте спектакли Казахского Государственного ордена Ленина академического театра оперы и балета имени Абая. В отличие от предыдущих гастролей нынче этот замечательный коллектив выступает не только на подмостках сцены, но и выезжает с концертами непосредственно в цехи, встречается с членами бригад коммунистического труда.

На днях артисты театра на очередной «литературной среде» встретились с работниками «Правды Южного Казахстана», с журналистами города, с авторским активом областных газет.

Гастроли театра в Чимкенте совпадают с исполняющимся двадцатипятилетием коллектива.

— За это время театр осуществил постановку более 60 опер, — рассказывает дирижер, заслуженный деятель искусств Киргизской ССР В. И. Чернов. — Возмужал и окреп за годы своего существования и творческий состав театра. Искусство многих исполнителей получило высокую оценку на прошедшей в конце прошлого года в Москве декаде казахского искусства и литературы. За выдающиеся успехи в области оперного и балетного искусства театр удостоен высшей правительственной награды ордена Ленина. Более двухсот человек награждены орденами, медалями СССР, почетными грамотами Верховного Совета Казахской ССР. Талантливым артистам Розе Джамановой и Ермеку Серкебаеву присвоены звания народных артистов СССР.

В новом театральном сезоне коллектив театра намечает осуществить постановку оперы Ахмета Жубанова «Амангельды», возобновить оперу Бородина «Князь Игорь», пополнить ре-

пертуар произведениями выдающихся русских композиторов Глинки, Мусоргского.

— Мечтаем мы, — говорит В. И. Чернов, — создать спектакли о нашем современнике — строителе коммунизма.

О творческой молодежи театра собравшимся рассказала заслуженная артистка Казахской ССР М. Н. Черкашина.

На трибуне — директор гастролей В. Э. Левенштерн. Он говорит о том горячем приеме, который оказан в Чимкенте артистам.

В заключение В. Э. Левенштерн говорит:

— Слова Владимира Ильича Ленина: «Искусство принадлежит народу», начертанные на фронтоне здания театра — всегда в сердцах актеров. И наш коллектив не пожалел сил для того, чтобы претворить в жизнь этот завет великого вождя и учителя.

Декан факультета образозительного искусства городского университета культуры И. Смирнова, хореограф Тома пионеров А. Цандекова и бригадир плотников «Цемстрой» Т. Машенко поделились своими впечатлениями о спектаклях театра, пожелали его коллективу новых творческих успехов.

НА СНИМКЕ: слева направо, в первом ряду — зав. библиотекой КазТИИ Смирнова, директор гастролей Левенштерн, артисты Епанешникова, Бухаров, Черкашина, бригадир плотников «Цемстрой» Машенко. Во втором ряду — дирижер театра Чернов, артист Козлов, концертмейстер театра Иванова-Сокольская, артисты Павлов, Бабошко и Амриев.

Фото Б. Елистратова.