

НА РЕДАКЦИОННЫХ „СРЕДАХ“



Теплая встреча

Участники прошедшей редакционной «среды» принимали дорогих гостей — гастролирующих в Джамбуле артистов Казахского государственного ордена Ленина академического театра оперы и балета имени Абая. Это была хорошая, теплая встреча. Директор гастролей В. Левенштерн и дирижер, заслуженный деятель искусств Киргизской ССР В. Чернов рассказали о творческом пути театра, готовящегося через месяц отметить свое двадцатипятилетие. За этот сравнительно небольшой срок поставлено свыше 60 произведений, выросли кадры талантливых исполнителей, создан квалифицированный оркестр. Мастерство артистов получило высокую оценку на декаде казахского искусства и литературы в Москве.

— Орден Ленина, — сказал В. Чернов, — ко многому обязывающая награда, мы должны оправдать ее всей дальнейшей нашей работой. В планах коллектива — постановка новых опер, таких, как «Муса Джалиль», «Амангельды», образцы русской классики «Князь Игорь». После гастролей, давших нам хорошую творческую зарядку, намечается разработать свой семилетний план.

Выступившие с удовлетворением отметили рост культурных запросов джамбулских зрителей. Отвечая на вопросы и пожелания присутствующих,

они согласились, что надо сократить сроки между гастролями, оказывать во время поездок профессиональную помощь коллективам художественной самодеятельности. Справедлива претензия на счет отсутствия в гастрольном репертуаре спектаклей на современную тему. Однако беда в том, что имеющиеся в городе сценические площадки не позволяют ставить ни «Молодую гвардию», ни «В бурю».

Затем гости дали небольшой, но интересный концерт. Молодые артисты Козлов, заслуженная артистка Казахской ССР Епанешникова, Олифинов, Бобошко, Виноградов под аккомпанемент на рояле Ивана-Ивановича Соколовской исполнили арии из опер «Рафаэль», «В бурю», «Кармен», песни «Вижу чудное приволье», «Журавли», «Говорят не смею я», «Навстречу весне», «Белла донна», «Маршанна». Хотелось отметить, что перед небольшой аудиторией, в весьма скромной обстановке, солисты пели без всякой скидки, как говорится, «на совесть». Эта черта — спутник высокой артистической культуры.

На встрече присутствовали также артистка Радченко, заслуженные артисты республики Черкашина и Бухаров.

НА СНИМКЕ: столичные артисты на встрече. Выступает директор гастролей В. Левенштерн.