

Н а ш и г о с т и

До новых встреч!



На прощальный концерт артистов Казахского государственного ордена Ленина академического театра оперы и балета имени Абая пришли сотни джамбулцев. Концерт открылся выступлением театрального оркестра. Увертюра к опере Глинки «Руслан и Людмила», полонез из балета Чайковского «Лебединое озеро», увертюра к опере Россини «Севильский цирюльник», вальс из балета Глазунова «Раймонда», увертюра к опере Бизе «Кармен» — все это было исполнено с большим мастерством. Этому во многом способствовали талантливые дирижеры — заслуженный деятель искусств Киргизской ССР Валентин Иванович Чернов и заслуженный артист Каз. ССР Евгений Васильевич Манаев. Следует оговориться, что оркестр прибыл в Джамбул в половинном составе, поэтому каждый оркестрант, как говорится, «трудился» за двоих.

В этом году оперный театр будет отмечать свое славное двадцатипятилетие. Среди ветеранов театра немало и оркестрантов, как концертмейстер Городецкий, заслуженный артист Каз. ССР Ершов, Сазонтов, Добровольский, Шапенков, Жуйков, Клиник. В последнее время в оркестр пришла одаренная казахская молодежь, выпускники Московской и Алма-Атинской консерваторий — Бекулов, Амангельдиев, Садулов, Бектеев. А Тургут Асманов, недавно окончивший Московскую консерваторию, является главным дирижером оркестра, снискавшего за время гастролей у джамбулских зрителей заслуженное уважение и признание.

Порядовали слушателей и этот вечер и оперные певцы. Заслуженный артист Каз. ССР Борис Александрович Бухаров, полюбившийся джамбулцам еще в прошлые гастроли, исполнил арию мельника из «Русалки» и арию Базилио из «Севильского цирюльника». На

долю заслуженной артистки Каз. ССР Эры Епанешниковой выпало исполнение арии Зибелы из оперы Гуно «Фауст» и хабанеры из оперы «Кармен». По просьбе зрителей певица спела также арию Марии из оперы Брусиловского «Дударай» и венгерскую народную песню «Журавли». Внесла свою скромную лепту в прощальный концерт солистки лауреат Штессовского конкурса вокалистов Маргарита Худовердова и Ольга Молчанова. Кенес Бейсалиев задушевно спел казахскую и украинскую народные песни.

Заслуженная артистка республики Мария Николаевна Черкашина с глубоким чувством исполнила отрывок из кантаты Новикова «Нам нужен мир». Вальс Мюзетты из оперы Пуччини «Богема» и лирическую песенку Приккера «Навстречу весне» спела артистка Клавдия Бойошкo. Ее высокий мелодичный голос, которым она владеет свободно и непринужденно, понравился всем.

Не ударили, что называется, в грязь лицом и солисты балета. Балерины Тиранова, Родина, Гулак и Хен исполнили танец маленьких лебедей из балета «Лебединое озеро». В программу концерта вошли также испанский и венгерский танцы. В заключение солисты балета показали «Вальпургиеву ночь» из оперы Гуно «Фауст».

По окончании концерта зрители сердечно попрощались со столичными артистами, пожелав им новых творческих успехов. Представители театра заверили джамбулцев, что встретятся с ними еще не раз.

Ю. ТРИФОНОВ.

НА СНИМКЕ: секретарь парторганизации суперфосфатного завода тов. Абрамов (слева) от имени коллектива химиков вручает цветы директору гастролей тов. Левенштерну.

Фото Д. СКЛЯРА.