

Вырезка из газеты

ПРАВДА ЮЖНОГО
КАЗАХСТАНА

Казakhstan 01 8 ИЮН 1964

г. Чимкент

Газета № . . .

ДОГОВОР НА ТВОРЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО

В Чимкенте 20 дней выступал Казахский академический театр оперы и балета имени Абая. Коллектив народного театра Дворца металлургов Чимкентского свиного завода пригласил к себе в гости ведущих артистов столицы.

Посмотрев спектакли народного театра, артисты оперы дали высокую оценку мастерству самодеятельных чимкентских актеров. Им было высказано много ценных советов и пожеланий.

Встречи артистов Казахского театра оперы и балета и народного театра послужили началом той большой творческой дружбы, которая завязалась между прославленными мастерами и теми, кто делает свои первые шаги в искусстве. Так родился договор на творческое сотрудничество между двумя театрами.

Артисты театра оперы и балета имени Абая помогут народному театру поставить оперу М. Тулебаева «Биржан и Сара». Постоянные консультации и помощь чимкентцам будут оказывать режиссер театра оперы и балета, заслуженный деятель искусств Казахской ССР Ю. Рутковский,

балетмейстер, заслуженный артист Казахской ССР З. Райбаев, главный дирижер театра, заслуженный деятель искусств Казахской ССР Ф. Мансуров.

Казахский оперный театр будет помогать народному театру в составлении эскизов декораций к новым постановкам, выделять костюмы, бутылки, реквизит, оказывать

помощь в переписке клавиров оперных и балетных спектаклей.

Творческие работники оперного театра будут участвовать в просмотре новых спектаклей народного театра, один раз в театральный сезон чимкентцы выступят со сцены Казахского театра оперы и балета имени Абая.

Есть в договоре на творческое сотрудничество и такие пункты — выступление ведущих артистов оперного театра в спектаклях народного театра

Дворца металлургов и наоборот, выступления наиболее талантливых исполнителей народного театра в спектаклях Казахского оперного театра.