

АЛМА-АТА. В столице республики насчитывается шесть театров, Государственная филармония и объединение «Казахконцерт». За полтора месяца здесь поставлено в общей сложности десять новых спектаклей.

Театр оперы и балета имени Абая показал «Камар-слу» Е. Рахмадиева и «Ай-слу» С. Мухамеджанова — две новые оперы на казахском языке. На этом же языке впервые прозвучали «Маденькие трагедии» А. С. Пушкина в исполнении артистов Академического театра имени М. Ауэзова. Уйгурский театр в ближайшие дни вынесет на суд зрителей свою новую работу — музыкальную комедию «Проделки Майсары».