

Добро пожаловать!

*Сегодня в Чимкенте Казахский государственный
ордена Ленина академический театр оперы и
балета имени Абая начинает свои гастроли*

Времена года быстро сменяют друг друга. И каждое из них по-своему прекрасно. Но весна всегда остается весной, а в Чимкенте—эта весна особая. Музыкальная весна.

К нам на гастроли вчера утром приехали артисты Казахского академического театра оперы и балета!

Сначала был вокзал. Встречи, рукопожатия, приветственные речи, море цветов. Прибывающий поезд с артистами встречали представители партийных, общественных организаций, предприятий города.

И вот через несколько часов разойдется занавес в зале каздратеатра. Гости откроют свои гастроли оперой Даргомыжского «Русалка». Через несколько часов мы встретимся с любимейшим, самым прекрасным искусством—оперным.

А сейчас в зале театра разгораются «страсти». Артисты «обживают» сцену, опробуют резонанс. Они трепетно ждут встречи с тобой, зритель!

Почти месяц будут у нас в гостях алмаатинцы. Их репертуар в Чимкенте разнообразен. Мы увидим луч-

шие образцы классического балета, классической оперы. Тут и «Паяцы» Леонкавалло, «Травиата» и «Риголетто» Дж. Верди, «Флория Тоска» и «Чио-чио сан» Дж. Пуччини, «Князь Игорь» Бородин, тут и «Бахчисарайский фонтан» Асафьева, «Лебединое озеро» Чайковского.

Словом, уже сам репертуарный список многообещающ.

..А пока мы сидим с главным режиссером Владимиром Георгиевичем Навроцким, заслуженным артистом республики, в маленькой комнате директора театра. Как всегда, забот на режиссера свалилась уйма, но он сумел «выкроить» несколько минут для нас, газетчиков.

Он рассказывает о театре горячо и увлеченно, с восхищением говорит о молодежи, которая составляет большую половину коллектива.

Театр помолодел. И в этом его прелесть. Наряду с такими опытными мастерами сцены, как Э. Еноненинкови, М. Худаверзова, О. Молчанова, Н. Радченко, Е. Духанина, Д. Кириченко, Б. Виноградов, В.

Глазков, мы услышим и молодых талантливых, многообещающих солистов—Е. Исакова, В. Яковенко, В. Сорокина, Л. Чернову, Л. Асламову, В. Сероштанова, В. Алифирова, В. Сугак, Н. Гриневич, В. Гермацкую, В. Крюкова.

Владимир Георгиевич говорит о планах театра, о его творческих исканиях, рассказывает о том, как театр готовится широко отпраздновать пятидесятилетие Великой Октябрьской социалистической революции.

—Только ли гастролями на подмостках сцены ограничатся мастера оперного и балетного искусства?

— Конечно, нет, — говорит В. Г. Навроцкий. — Наши артисты встретятся с рабочими заводов, побывают в сельской местности.

Итак, мы ждем встречи с вами, долгожданные друзья. Музыкальная весна в Чимкенте открывает вам объятия. И пусть тепло южного солнца сопутствует вам во всех спектаклях, которые вы привезли в подарок любителям оперы и балета.

Г. КОЛОБОВ.

