

# БОЛЬШОЙ УСПЕХ

Гастроли театра оперы и балета имени Абая в Павлодаре

Уже шесть дней находится на гастролях в Павлодаре Казахский Государственный орден Ленина Академический театр оперы и балета имени Абая. За это время на его спектаклях побывало около шести тысяч человек.

В этот гастроли театр открыл оперой Мухамеда Тулебаева «Биржан и Қара». Затем были показаны оперы «Жалбыр», «Қыз-Жибек», «Ер-Тарғын» Евгения Брусиловского, «Камар-сулу» Еркеғали Рахмадиева по мотивам романа С. Торайғырова, «Абай» Жубанова и Хамиди (либретто Мухтара Аузова).

Каждая новая опера идет при переполненном зале, люди даже стоят в проходах. Долгими, несомкнутыми авлодисментами зрители награждают своих любимых певцов, голоса которых многие слышали только по радио и записанными на грампластины: народную артистку СССР Розу Джаманову, народную артистку КазССР Шабал Бейсекову, народного артиста КазССР Байғали Досымжанова, народного артиста КазССР Каумена Кенжетеева, народных артистов КазССР Рашита и Муслима Абдуллинных, заслуженного артиста КазССР Г. Курманғалиева и многих других.

Некоторых из наших гостей — артистов театра оперы и балета имени Абая мы попросили поделиться своими впечатлениями.

Главный дирижер театра заслуженный деятель искусств Казахской ССР Тургут Садуақасович Османов говорит, что за 30 лет существования театр побывал на гастролях во многих местах. В Павлодаре коллектив казахской труппы театра первый раз, и мы очень довольны, что встретились с павлодарским зрителем, которого считаем очень музыкальным.

Артисту Каумену Кенжетееву особенно дорога встреча с павлодарцами. Сам он родился в Баян-Аульском районе и теперь, через двадцать лет, приехал на свою родину. Каумен Кенжетеев известен не только как оперный певец, но и как постановщик павлодарского

лема опера С. Мухамеджанова «Айсуду». Кенжетеев снимался в нескольких фильмах, последний — «Следы уходят за горизонт», — недавно прошел на экранах города, где артист выступил в роли старика.

А вот отзывы публики об алма-атинских артистах.

— Мы счастливы видеть у нас дорогих гостей, — сказала инженер-геофизик А. С. Каипова. — Я приехала из экспедиции на пару дней и счастлива, что встретила с любимыми артистами. Мои родители взяли заранее билеты на все спектакли и каждый день получают огромное удовольствие от них.

Женя Саттарова — инженер-экономист, недавняя выпускница КазГУ.

— Когда я училась в Алматы, — говорит Женя, — я часто бывала в оперном театре. И вот здесь меня и моих друзей вновь покорила своим искусством Роза Джаманова в опере «Қыз-Жибек», снова мы восхищены Рашитом Абдуллинным в роли «Абая», танцовщиком З. Райбаевым.

С большим успехом проходят гастроли театра оперы и балета имени Абая. Тысячи павлодарцев, побывавших на спектаклях, говорят сердечное спасибо, дорогие гости!

Т. ВЛАДИМИРОВА.