

# БРАТСКИЙ ПРИВЕТ ВАМ, ДРУЗЬЯ!

Сегодня в Оренбурге начинает свои гастроли Алма-Атинский государственный ордена Ленина Академический театр оперы и балета имени Абая. Это большое событие в культурной жизни оренбуржца. Мы с радостью встречаем посланцев казахского народа, исторические судьбы которого издавна связаны с русским народом, его культурой и государственностью.

Только в эпоху становления и развития первого в мире социалистического государства, в эпоху практического осуществления нашей партией ленинских принципов национальной политики казахский народ обрел национальную независимость и возможность свободно строить свою жизнь.

В 1920 году Оренбург стал столицей Киргизской Советской Со-

циалистической Республики. И это было практическим выражением интернационального сотрудничества и новых, принципиально новых, братских отношений между двумя равноправными народами. Именно Оренбург, крупный тогда город, имеющий поистине героический отряд рабочего класса, закаленный в борьбе с дотошней, алаш-одиночками и другими врагами революции, был избран столицей казахского народа.

Здесь развернул свою работу созданный по инициативе Ленина революционный комитет по управлению Киргизским краем. 4 октября 1920 года в клубе имени Свердлова (ныне Дом учителя) был созван первый учредительный съезд Советов, утвердивший конституцию республики, создавший казахское правительство,

А в 1921 году в Оренбурге проходила работа первой Киргизской областной партийной конференции, завершившей объединение всех партийных организаций республики. Состоялись также первые конференции комсомола и профсоюзов.

Под руководством Коммунистической партии, при постоянной бескорыстной, щедрой помощи русского и других братских народов тружущихся Казахстана за 48 лет существования республики

добились поистине огромных успехов в развитии экономики и культуры. Только три факта. В 1967 году республика дала стране более 48 миллионов тонн угля против 100 тысяч тонн до революции, 21 млрд. киловатт-часов электроэнергии вместо 1,3 миллиона. Социалистическое сельское хозяйство республики ежегодно производит до миллиарда пудов хлеба.

Поистине поразительных успехов добился казахский народ в

развитии культуры и искусства. Сейчас в Казахстане создано 40 высших учебных заведений, насчитывающих более 160 тысяч студентов, в его школах обучается около трех миллионов учащихся. Созданы Академия наук, Академический театр драмы, филармония, консерватория, Академический театр оперы и балета, пользующийся заслуженной славой и любовью народа. Его создание — особенно яркий показатель успехов в развитии на-

ционального искусства. От пьес на национальные сюжеты до мировой классики — такой путь театра. Сегодня на его сцене идут шедевры русского и мирового искусства — оперы «Евгений Онегин», «Чю-Чю-Сан», «Демон» и другие. Причем постановка идет на казахском и русском языках.

В Оренбурге театр начинает свои гастроли оперы «Пиковая дама» (на русском языке). Через оренбуржца выступят талантливые певцы и исполнители балетного искусства — заслуженная артистка СССР Роза Джаманова, народные артисты КазССР Эра Епаншикова и Сара Душербаева, заслуженные артисты КазССР М. Худовертова, Н. Радченко, Д. Кириченко, Е. Исавов, С. Тулусалова и другие.

Хочется от всего сердца пожелать нашим дорогим гостям, посланцам братского Казахстана, новых творческих удач и успехов.

**А. БОЧАГОВ.**  
Член КирЦИКа II созыва  
(1921 г.), кандидат  
исторических наук.

НА СНИМКЕ: гости на Оренбургском вокзале.

Фото Г. Быкова.

