

ТВОРЧЕСКИХ ВАМ УСПЕХОВ, МАСТЕРА ИСКУССТВА!



18 ИЮНЯ спектаклем «Ер-Таргына» во Дворце целинников Казахский Государственный орден Ленина Академический театр оперы и балета имени Абая начал свои гастроли в Целинограде.

На торжественное открытие этого фестиваля, посвященного 100-летию со дня рождения В. И. Ленина и 50-летию Советского Казахстана, собрались не только горожане, но и многие труженики сельского хозяйства ближайших районов области.

Перед собравшимися выступил первый секретарь Целино-

градского городского комитета партии П. И. Ерпилов.

— Разрешите мне, — сказал он, — от имени городского комитета партии, исполкома городского Совета депутатов трудящихся, от имени всех жителей города приветствовать на нашей целинной земле артистов Казахского Государственного ордена Ленина Академического театра оперы и балета имени Абая! Для нас, целиноградцев, большой честью является то, что столичный театр впервые в полном составе приехал к нам в гости. Мы с радостью и волнением ждем его выступлений на нашей сцене.

Зрительный зал выразил свое одобрение дружными аплодисментами.

Театр покажет целиноградцам семнадцать опер и балетов. В его репертуаре такие произведения казахского оперного искусства, как «Биржан» и «Сарас», «Ер-Таргына» и «Кыз-Жибек», творения русской и за-

рубежной классики — «Пиковая дама», «Лебединое озеро», «Кармен», «Чио-Чио-Сен», «Савильский цирюльник», «Травиата», «Большой вальс», «Жизель» и другие.

Казахский оперный театр, один из старейших в республике, имеет свою славную историю. Имена его ведущих артистов — Розы Жамановой, Еремее Сериевеева, Ришата Абдуллина и многих других широко известны не только в Советском Союзе, но и за его рубежами.

— Приезд выдающихся артистов Казахстана, — сказал в заключение тов. Ерпилов, — большое событие в культурной жизни области. Мы уверены, что целиноградские зрители по достоинству оценят мастерство своих дорогих гостей, получат от спектаклей большое эстетическое наслаждение. Мы уверены также, что и наши гости останутся довольны теплым приемом целиноградцев.

Добро пожаловать на

нашу гостеприимную сцену.

Слово попросил старший табунщик совхоза «Улентинский» Ерментауского района, Герой Социалистического Труда Каппас Жаннеев. Он сказал, что предстоящий фестиваль оперного и балетного искусства станет для целинников истинным праздником, что такие восторги всегда желанны.

Взволнованно прозвучали слова учительницы русского языка и литературы Целиноградской школы № 6 Н. В. Руденко:

— Песня и музыка сопровождают человека всю жизнь. Они помогают жить и работать. С древнейших времен, выражая свои сокровенные чувства и чаяния, люди слагали песни, легенды, былины. Сегодня мы слушаем оперу «Ер-Таргына», созданную на основе казахского народного эпоса. Я верю, что это произведение, рассказывающее о героической борьбе казахского народа, о его славных героях,

глубоко затронет наши сердца. Мне хочется сказать нашим гостям-артистам: «Пусть ваше искусство рождает в людях силу, радость, любовь!»

Заместитель начальника дистанции сигнализации и связи Целиноградского отделения Казахской железной дороги, Герой Социалистического Труда В. Д. Пухова также выразил общие чувства, передав артистам низкий целинный поклон и пожелав им бодрости, здоровья, хорошего настроения, творческих удач.

Секретарь областного комитета партии Ф. Г. Халитова рассказала о становлении театра. Созданный в 1933 году, он сыграл важную роль в подготовке национальных кадров, развитии казахского оперного искусства. При бескорыстной помощи со стороны мастеров русской сцены, Казахский оперный театр быстро поднялся на профессиональную высоту, стал одним из прославленных советских национальных

театров. Его успехи — результат мудрой национальной ленинской политики, проводимой Центральным Комитетом Коммунистической партии. Сейчас театр ставит лучшие произведения мировой классики.

Великие преобразования, совершенные в Казахстане за годы Советской власти, видны всюду. Они видны и на преобразованной целинной земле, где выросли новые поселки, города, дворцы, дома культуры, клубы, где ярко проявились дружба народов, развивается самобытное искусство. И настоящая встреча коллектива прославленного театра с многочисленными зрителями целины — тоже одно из свидетельств неуклонного развития советской культуры.

От имени областного комитета партии и областного Совета депутатов трудящихся Ф. Г. Халитова выразила уверенность в том, что фестиваль

оперного и балетного искусства на целине сыграет большую роль в воспитании трудящихся.

С ответным словом выступил народный артист Казахской республики М. К. Кенжетеев.

— Мне трудно выразить чувство благодарности, — сказал он, — за этот дружеский, теплый прием, который вы нам оказываете. Мы, артисты, не любим много говорить о чувствах. Мы их выражаем в своей игре на сцене, стараясь передать зрителям. Сообщу лишь, что мы постараемся не удержит перед вами в грязь лицом, постараемся завоевать ваши сердца. Если наше искусство хоть немного будет волновать вас — мы, артисты, будем счастливы. Расположение зрителей — высшая награда для артиста.

Выступление М. К. Кенжетеева неоднократно прерывалось аплодисментами.

Зрители поднесли артистам букеты цветов.

Затем собравшиеся посмотрели спектакль «Ер-Таргына», поставленный народным артистом Казахской ССР К. Кенжетеевым.