

Вырезка из газеты

ОГНИ АЛАТАУ

7 от ДЕК 1961

г. Алма-Ата

Газета № . . .

Вырезка

Каждый день мы, проходя мимо афиш, оста- навливаемся и абираем в себя всю эту пеструю призывную гамму реклам. В нашем распоря- жении множество адресов, где можно куль- турно и интересно провести время. А вечером, когда вспыхнут огни у подъездов кинотеатров, театров, люди стекаются сюда, желая получить ту радость, которую доставляет общение с искусством.

Чем живут и дышат сами театры? Глав- ный режиссер театра оперы и балета В. Жданов рассказывает:

— В репертуаре нынешнего сезона 42 спек- такля. Четыре из них поставлены в этом году. В завершающей стадии находится комическая опера Модарта «Так поступают женщины, или школа влюбленных». Впервые ставится опо- этизированная опера композитора Холиннова «Анна Снегина» по стихам С. Есенина. Гото- вится к сдаче первый уйгурский балет «Чинта- мур й Махтум». В перспективе — опера Бизе «Искатели жемчуга». Это будет дипломная работа молодого режиссера Б. Нурпиесова. Во- зобновляются постановки балета «Легенда о любви», опер «Демон», «Ер-Таргын». Сезон в разгаре, ежедневно спектакли, репетиции и сно- ва репетиции.

О делах театра русской драмы имени Лер- монтова поведал его директор Л. Семенов- Леонс.

— В эти дни в нашем коллективе необычная творческая атмосфера: работаем над новы- ми спектаклями, готовимся к переходу в новое здание. Впервые на сцене нашей страны ставится пьеса В. Сарояна «Изби- ение младенцев», которую готовит ленин- градский режиссер И. Ольшвангер. В нем за- няты ведущие актеры театра Харламова, По- меранцев, Диордиев, Дубовцев, Лунева. Для детей готовится «Город без любви». В плане — большое полотно «Лермонтов» К. Паустов-

ОГНИ

ТЕАТРАЛЬНЫХ

ского. За время школьных каникул мы должны обслужить 20.000 детей, давать по три спек- такля в день, что значит около 30 постановок. Очень напряженно работают актеры. Зрителей ожидают интересные вещи.

Репертуар ТЮЗа (русская группа) сейчас включает в себя 14 произведений. Столько же ставит казахская труппа. Румынский режиссер Ж. Массини готовит к премьере «Ромео и Джульетту». Идут ре- петиции спектакля «Матушка Кураж и ее дети» Брехта, переведенного на казахский язык. К каникулам составлен специальный ре- пертуар для юного зрителя.

В театре казахской драмы им. Ауэзова в эти дни идет спектакль «Сакен Сейфуллин» —

ПОДЪЕЗДОВ

последняя работа коллектива. Готовится «На чужбине» Мухамеджанова. То, что 18 спектак- лей из 35 репертуарных посвящены современ- ной теме, говорит о направлении и позиции театра, о волнующих его проблемах.

М. БАЙЖАНОВ.