

И В Н О В Ь — У С П Е Х

Абхазский коллектив Сухумского государственного драматического театра имени С. Я. Чанба успешно завершил гастроли в столице братской республики — Киеве. В эти дни наши артисты выступают в городе прославленных украинских корабелов — Николаеве.

Наш корреспондент связался по телефону с первым секретарем Николаевского горкома партии Леонидом Гавриловичем Шаравым и попросил его рассказать о том, как принимают николаевцы спектакли абхазского театра.

— Тепло, по-братски, — сказал Леонид Гаврилович. — Все спектакли проходят при переполненном зале. Наши газеты, телевидение, радио широко освещают гастроли абхазского театра. Приезд к нам ваших замечательных артистов — еще одна страница истории крепнувших культурных связей между трудящимися Николаева и Абхазии. Наши артисты побывали в Сухуми трижды. Ваши у нас — впервые. Такие гастроли, эти живые творческие контакты еще более украшают приближающийся

ся всенародный праздник — 50-летие образования Союза ССР.

Особо хочется отметить, — продолжал Леонид Гаврилович, — успех спектакля «Песнь о скале», поставленного по одноименному роману в стихах Баграта Шинкуба. Эта глубоко реалистическая вещь воскрешает славную революционную историю абхазского народа, раскрывает истоки героизма, стремление народных масс к свету, счастливой жизни. «Песнь о скале» полюбилась нашему зрителю...

Мы поблагодарили Леонида Гавриловича Шараву за горячий отзыв о гастрольях абхазской труппы Сухумского театра.

Тепло, по-братски... Это то, что сопутствует нашим актерам все дни пребывания на Украине.

В день приезда в Николаев сухумских артистов встречали торжественно, как самых дорогих гостей. Николаевский вокзал выглядел по праздничному. Цветы, транспаранты со словами сердечного приветствия, традиционный хлеб-соль на украинском рушнике. На перроне — многочисленные представители общественности, партийные и совет-

ские работники, журналисты газет, радио и телевидения. Заместитель председателя исполкома Николаевского горсовета В. Чернявская горячо приветствовала дорогих братьев, пожелала им больших успехов. С ответной речью выступила главный режиссер абхазской труппы Н. Эшба, поблагодарившая за теплую, сердечную встречу.

В тот же день в Николаевском музыкально-драматическом театре состоялось торжественное открытие гастрелей. Здесь абхазских артистов приветствовал главный режиссер Николаевского театра В. Карпенко. Он говорил о тесных творческих связях двух театральных коллективов, об общих благородных задачах пропаганды советского реалистического искусства, высокой миссии актеров в эстетическом воспитании советского человека.

Перед николаевскими зрителями выступили главный режиссер абхазского коллектива Сухумского театра Н. Эшба, актер Ш. Пачалиа. Они выразили надежду, что привезенные на гастроли спектакли понравятся николаевцам. Нынешние гастроли, сказа-

ла Н. Эшба, посвящены предстоящему славному юбилею — 50-летию образования СССР.

Затем вся абхазская труппа была приглашена на студию Николаевского телевидения. Телезрителям были показаны отрывки из спектаклей «Песнь о скале», «Одевание Венеры», «Лесная песня», «Старшая сестра».

Позже, вечером, в театре была показана «Песнь о скале». Зрители долго аплодировали актерам, создавшим волнующий спектакль.

Николаевский театровед М. Фисенко пишет: «Спектакль о Хаджарате Кяхба, человеке-скале, национальным герое абхазского народа стал достойной заповкой гастрелей абхазского театра имени С. Я. Чанба».

По меньшему успех выпал и на долю спектакля «Лесная песня», поставленного по одноименному произведению Леси Украинки. Местная печать ставит эту работу сухумских артистов рядом с лучшими постановками Николаевского и других театров Украины.

Гастроли абхазской труппы Сухумского театра в Николаеве продолжаются.