

Вырезка из газеты

ЗАРЯ ВОСТОКА

№ 16 ДФК 1974

г. Тбилиси

Сцена предоставлена с у х у м ц а м

Стало хорошей традицией — предоставлять сцену Тбилисского Дома актера имени А. Хорава лучшим театральным коллективам республики. Это дает возможность зрителю знакомиться с творчеством наших друзей из разных уголков Грузии, уровнем их исполнительского мастерства.

2 и 3 декабря артисты Сухумского государственного драматического театра имени С. Чавча показали тбилисцам два спектакля — абхазская труппа — «Белые знамена» Н. Думбадзе, грузинская — «Учитель танцев» Лопе де Вега.

Перед началом спектаклей гостей тепло приветствовали председатель Театрального общества Грузии народный артист Украинской и Грузинской ССР Д. Алексидзе, видные грузинские артисты и театральные деятели.

Первый же спектакль «Бе-

лые знамена» укрепил в зрителях уверенность в том, что перед ними выступает зрелый, высокоталантливый коллектив, среди которого такие выдающиеся актеры, как народные артисты Грузинской ССР Р. Агрба, И. Куакуаскериа, заслуженные артисты Абхазской АССР А. Ермолов, Ч. Дженна, С. Саканна и многие другие.

С таким же успехом прошел спектакль Лопе де Вега «Учитель танцев». Здесь зрителю понравилась игра народных артистов Грузинской ССР Т. Болквадзе и Н. Кипиани, заслуженных артистов Абхазской АССР Н. Масхулия, Н. Каросанидзе и других.

* * *

На снимке: сцена из спектакля «Белые знамена».

Фото Р. Качарава.

