СЕГОДИЯ - МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ ТЕАТРА

## БЛИЖЕ К СОВРЕМЕННОСТИ!

ПІ. ПАЧАЛНА,
народный артист Грузинской ССР и Абхазской АССР,
акректор Сухунского государственного драматического театра
им. С. Я. Чанба

Пятнализтый вез отмечается на нашей планете Международный день театра, Для нас, работников театра, это большой праздник, день, в который стремимся показать свои лучшие работы — наиболее элободневные, отвечающие на вопросы современности. В Сухумском государдраматическом театре ственном им. С. Я. Чакба мы сегодил покажем последнюю работу грузинской драмы - спектакль по фьесе Василия Шукшина «Энергичные люди».

Спектаклей на злобу дня в репертуаре театра немало. Позавчера, например, шло «Обиннительное заключение» 
Н. Думбадзе. Вечер втот был не совсем обычным: зал театра заполнили гости — труженики Гульрипшского района.

Международный день театра в этом году для советских работников сцены энаменателен еще и тем, что проходит в дни, когла всл страна живет под впечатлением грандиозных планов, намеченных XXV съездом КПСС. На втой неделе в коллективе театра состоялось открытое партийное собрание, обсудившее итоги съезда партии и наши задачи в свете его решений. Остро был поставлен вопрос об улучшении мачества наших спектаклей, их ху-

дожественного уровня, По-прежнему мы озабочены тем, чтобы больше иметь в репертуаре произведений национальной драматургин о сегодняшнем дне нашей республики. На том же собранин был поднятеще один интересный вопрос - о щефстве театра над трудовыми коллектива-Абхазская труппа решила взять шефство над колхозом им. С. Я. Чанба села Атара Очамчирского района. Поможем организовать работу местного драмкружка. Думаем пригласить весь колхоз на один из наших спектаклей сюла, в театр. Такие же планы и у грузинской труппы в отношении окумского колхоза нм. В. И. Ленина.

Планов у нас много. В качестве ближайших творческих новостей - премьера грузинской драмы «Погода ра» и работа абхазской драмы «Премия». В качестве более дальних - обмен гастролями с Северо-Осетинским театром летом этого года. Будут новости и нного порядка — стоит вопрос о переводе нашего театра в первую натегорию. Годовой финансовый план 1975-го нами перевыполнен, весь коллектив премирован. Все это, безусловно, радует и вселяет в нас веру в свои силы, желание работать еще луч-

ще