

14 ОКТ 1976

Г А С Т Р О Л И ПРОШЛИ УСПЕШНО

НА ДНЯХ из га-
строльной по-
ездки в Северную
Осетию вернулась аб-
хазская труппа Сухум-
ского государственного
драматического театра
имени С. Я. Чанба. Наш
корреспондент встретил-
ся с директором театра
Шарахом Абзаговичем
Пачалиа, который рас-
сказал о своих впечатле-
ниях от недавней творче-
ской поездки коллектива
в братскую автономную
республику.

Прежде чем мы ступили
на осетинскую землю, на
Военно-Грузинской дороге в
местечке Казбеги нас тепло
и радушно встретили ми-
нистр культуры Северо-Осе-
тинской АССР С. Ужegov,
директор Северо-Осетинско-
го драмтеатра В. Кесаев,
заслуженная артистка
РСФСР Е. Туменова, на-
родные артисты Северной
Осетии О. Бекузова,
В. Балаев, И. Гогичев, пред-
ставители творческих орга-
низаций, деятели искусства.

Трудно передать всю
сердечность, обстановку, ко-
торую создали для нас в
Северной Осетии. О чем бы
мы ни говорили с осетин-
скими коллегами — о про-
шлом или настоящем наших
народов, об их литературе
и искусстве, — мы не мог-

ли обойтись без слов
«брат», «друг».

В Северную Осетию мы
повезли шесть спектаклей.
Гастроли открылись в пе-
реполненном зале драмтеа-
тра спектаклем «В солне-
чное затмение» А. Мукба.
Принимали нас очень тепло,
и вместо запланированных
24, у нас было 30 выступ-
лений, не считая еще одного
— телевизионного.

Местная печать, радио и
телевидение широко освещали наше пребывание в
братской автономной рес-
публике. В первый же день
Северо-Осетинское телеви-
дение дало своего рода те-
атральную панораму из
фрагментов наших постано-
вок. Перед зрителями
выступили представители
осетинской общественности,
а также министр культуры
Абхазской АССР А. Аргун,
главный режиссер абха-
зского театра Д. Кортава.

Большим событием в
жизни театра явилось при-
соединение нашему актеру Ну-
рбеку Камкиа почетного зва-
ния народного артиста Се-
веро-Осетинской АССР, на-
граждение театра Почетной
грамотой Президиума Вер-
ховного Совета Северной
Осетии и награждение та-

кими же грамотами ряда
абхазских артистов.

Кстати, перед отъездом
на гастроли у нас была еще
одна радость — актрисе
Биолетте Маан было при-
своено звание заслуженной
артистки Грузинской ССР.

За время своего пребыва-
ния в братской республике
артисты Абхазского театра
посетили ведущие предприя-
тия Северной Осетии,
встретились с сельскими
тружениками, побывали в
краеведческом музее, в ли-
тературно-мемориальном му-
зее Косты Хетагурова, бо-
многих достопримечательных
местах.

Как известно, наши гас-
троли были ответным визи-
том, в связи с чем хочу от-
метить, что такие творче-
ские контакты обуславлива-
ют живое взаимовлияние
культур, и поэтому их надо
всячески поддерживать и
продолжать.

Гастроли особо четко вы-
явили и наши удаchi, и на-
ши промахи. Сейчас, когда
коллектив готовится к но-
вому театральному сезону,
должен состояться деловой
разговор о том, чем мы
сильны, чего не хватает еще
нашему творчеству.