

Вырезка из газеты

СОВЕТСКАЯ
АБХАЗИЯ

29 ЯНВ 1977

г. Сухуми

ИСКУССТВО

Встреча с актерами

На недавней встрече большой группы артистов абхазского и грузинского коллективов Сухумского государственного драматического театра имени С. Я. Чанба с медицинскими работниками, состоявшейся в конференц-зале Республиканской больницы, народный артист Грузинской ССР и Абхазской АССР М. Чубнидзе привел в своем выступлении любопытный эпизод.

— Недавно мне довелось обратиться за номерком к врачу в поликлинику, — сказал Михаил Дмитриевич. — Милودидная девушка в регистратуре внимательно меня выслушала и попросила назвать свою фамилию. Признаться, я этому удивился: мы, сухумские актеры, хорошо знаем многих врачей, а вот иные медработники не

знают актеров своего театра. А ведь в его стенах я проработал тридцать шесть лет...

Да, к сожалению, контакты театра со зрителем еще не такие тесные, как хотелось бы. И на встрече развернулся откровенный, нелицеприятный разговор об этих взаимоотношениях, о воспитании зрительских вкусов. В этом большом разговоре приняли участие врачи В. Кутателадзе, М. Кития, Г. Чантурия, доктор медицинских наук С. Миминошвили, председатель Абхазского отделения Театрального общества Грузии Г. Каландия, народный артист Грузинской ССР и Абхазской АССР А. Агрба, главный режиссер грузинского драмколлектива Д. Цискаришвили. Говорилось, уста-

ти, о том, что один из спектаклей, готовящихся ныне к постановке, — «Тяжела ты, шапка Гиппократ» по пьесе В. Петросяна — посвящен медицинским работникам.

Заслуженный артист Грузинской ССР Г. Ратиани прочитал стихотворение Г. Леонидзе «Апхнарта» — о дружбе грузинского и абхазского народов, а в исполнении народной артистки Грузинской ССР и Абхазской АССР М. Зухба прозвучали вдохновенные строки Д. Гулна. Народный артист Абхазской и Северо-Осетинской АССР Н. Камка выступил с монологом из пьесы Н. Думбадзе «Белые флаги».

В. ДГЕВУАДЗЕ.