

14 2 ОКТ 1976

Советская Абхазия  
г. Сухуми



## После успешных гастролей

В Херсоне возвратился коллектив Абхазского государственного драматического театра им. С. Я. Чанба. В течение месяца на выезде было показано шесть работ абхазского театра — гастрольная афиша предлагала «Оптимистическую трагедию» В. Вишневского и «Трамвай «Желание» Уильямса, «Голос родника» Ш. Аджинджала и «Дочь солнца» Н. Тарба, «Белые флаги» Н. Думбадзе и «Алоу сердятся» Ш. Чкадуа.

Как видим, спектакли — самые разные, рассказывающие о героическом революционном прошлом русского и абхазского народов, представляющие современную зарубежную классику и национальный фольклор, поднимающие острые вопросы нашего сегодняшнего дня.

Все мы с интересом следим за ходом гастролей, волнуемся: как будет принят на Херсонщине абхазский театр? И вот самолет из Одессы приземлился в

Сухумском аэропорту. Встречать артистов приехали их коллеги из грузинской драмы, из Абгосфилармонии, представители общественности столицы Абхазии, и конечно же — пионеры, юные друзья театра. Среди встречающих — заведующий отделом пропаганды и агитации Абхазского обкома КП Грузии Б. Тарба и второй секретарь Сухумского горкома партии З. Авидзба.

Директор театра — народ-

ный артист Грузинской ССР и Абхазской АССР Ш. Пачална в первые минуты встречи сказал нашему корреспонденту:

— Самое главное, что я должен сообщить читателям газеты, — гастроль прошла успешно. За этот месяц мы приобрели на Херсонщине много добрых друзей. Исключительно теплым, братским был прием. Повсюду, все дни нашего пребывания в гостях мы чувствовали глубокую сердечность, внима-

ние, на каждом шагу нас встречали проявления братской дружбы. Но об этом, как и о творческом успехе гастролей, мы еще поговорим подробнее — видимо, читателям это будет интересно. А пока еще раз повторю: встречи были искренними, сердечными, братскими.

На снимке: коллектив Абхазского государственного драматического театра им. С. Я. Чанба в Сухумском аэропорту после возвращения с гастролей.

Фото В. Меллякна.