СОВЕТСКАЯ АБХАЗИЯ
г. Сухум
25 марта 1981 г.

ПРАЗДНИК ИСКУССТВА, ПРАЗДНИК ДРУЖБЫ И БРАТСТВА

ЮБИЛЕЙ АБХАЗСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ДРАМАТИЧЕСКОГО ТЕАТРА ИМ. С. Я. ЧАНБА

Театр переполнен. Партер, ложи, галерея — все заполнено людьми. Снует великолепная, нарядная толпа зрителей. На фойе, рядом с сидящим герой дня, старый самшитовый абхазского театра — цифра «50» и возле здесь не пошевелишь грудь «Знаю Абхазию» — сегодня встречается что собрали за годы в этот театр народ, которому Абхазия, и он Абхазии. Чинная и другая, скромная и не очень, но одна или обе звезды, которые, в общем, не обязательно — тоже. Но сейчас нам не объяснить, почему, но вот, в общем, все — и не только в этом зале, но и в фойе, и в коридорах, и в гардеробах, и в буфетах — все, кто в Сухуме, все, кто в Абхазии, все, кто в Грузии, все, кто в Советском Союзе, все, кто в мире — все, кто в Абхазии народной мелодии, а не пустую вовсе сферу в ярмарке, только, конечно, в ярмарке только, конечно, в ярмарке [illegible] Дзидзария, Сосо Дзидзария, Сосо Дзидзария, Сосо