

Театр есть

В конце июля прошлого года Абхазский драматический театр имени Чанба спектаклем «Махаз» по мотивам повести Фазиля Искандера закрыл очередной театральный сезон. После отпуска планировались гастроли и продолжение работы над чеховским «Вишневым садом». Тогда еще никто не мог предположить, что артисты снова выйдут на сцену только более чем через год и не на свою собственную в Сухуми, а на московскую, что красивейшее здание театра на Сухумской набережной будет разграблено, разобрано, что не останется ни декораций, ни костюмов, ни уникальных материалов о 64-летней истории театра.

Москвичи смогут увидеть «Кьоджинские перепалки» Карло Гольдони и «Махаз». Они будут сыграны бесплатно (по два в каждый вечер) 24 и 25 сентября в помещении театра на Малой Бронной. Постановщик — художественный руководитель театра Валерий Кове.

Из Москвы труппа отправится в Санкт-Петербург, где продолжит гастроли в АБДТ имени Г. А. Товстоногова.

Ольга ПЕТРОВА.

Журнал и сцена - 1993 - 23-30 сент

(ЛН 35-36) - с