

Т-Р-У

И ВНОВЬ — РАДОСТЬ ВСТРЕЧИ

Видимо, наш разговор о новом театральном сезоне нужно начать с радостной новости — в столице Абхазия отныне будет уже не один, а два драматических театра. Через несколько дней возвестит о начале работы сухумский Грузинский драматический театр. А Абхазский государственный драматический театр им. С. Я. Чанба открывает сезон сегодня спектаклем «Голос родника» по повести Ш. Аджинджала. Это — одна из последних наших работ. Думается, зрители с интересом посмотрят этот спектакль. 13 и 14 февраля мы покажем премьеру: «Тень» Шварца в постановке режиссера Николая Чиковани. Это будет вторая постановка Н. Чиковани в нашем театре — театралы, безусловно, помнят его предыдущую работу — «Чудака» Нази Хикмета.

Кроме этого спектакля, репетиция которого фактически подходит к концу, коллектив готовит еще два. Работа над ними идет параллельно. Это — «Электра» Софокла в постановке Михаила Мархлюка и новая историческая драма Анзора Мукба «Когда все двери открыты», постановкой которой занят главный режиссер театра Дмитрий Кортава.

Шарах ПАЧАЛИА,
народный артист Грузинской
ССР и Абхазской АССР,
директор Абхазского
государственного
драматического театра
им. С. Я. Чанба.



Хочу сообщить и еще одну приятную новость. Сухумские зрители, безусловно, помнят полюбившего им в целом ряде спектаклей молодого актера Зурика Кове. Несколько лет его отсутствие в театре объяснялось учебой в Московском театральном институте. В апреле этого года З. Кове возвращается в родной театр режиссером. Уже предварительно оговорен первый спектакль, за постановку которого он примется по приезде.

Думаю, читателям «Советской Абхазии» будет интересно узнать о том, что на уровне Министрства культуры СССР идут переговоры о приглашении в Абхазский театр на разовую постановку болгарских режиссера-постановщика и художника, которые осуществят с коллективом наших актеров постановку спектакля по именитым выбранной пьесе болгарского автора. Такое сотрудничество может перерасти в даль-

нейшем в дружбу, творческие связи, обмен площадками.

Положено начало созданию в городе абхазских горняков — Тиварчели филиала Абхазского театра. Видимо, работать он будет на базе Тиварчельского народного театра. Во всяком случае, создание такого филиала станет значительной помощью и народному театру, и оживлению культурной жизни города угольщиков.

Планы у нас большие — в них и такие близкие события, как празднование 60-летнего юбилея театра, и такие гораздо более отдаленные во времени, как создание при театре драматической студии. Но пока все они сводятся к главному событию нашего сегодняшнего дня — открытию сезона. Казалось бы, все готово, завершён даже монтаж новой радиоаппаратуры, значительно добавивший комфорта и нам, и зрителям. Но, конечно, волнуемся, как и всякий раз, когда ожидаем встречи с теми, кому судить нашу работу. Однако волнение это приятное, радостное, смешанное с нетерпеливым ожиданием сегодняшнего вечера, когда вы, дорогие зрители, вновь станете нашими гостями и судьями.