

Московские гастроли

ЭКЗАМЕН НА ЗРЕЛОСТЬ И МАСТЕРСТВО

В жизни Сухумского грузинского государственного драматического театра им. К. Гамсахурдиа — большое событие: 12 апреля начинаются его двухнедельные гастроли в Москве, в помещении драматического театра им. А. С. Пушкина. На суд взыскательного столичного зрителя театр вынесет шесть своих работ — «Закон вечности» Н. Думбадзе, «Венецианский купец» У. Шекспира, «День приема» А. Чхадзе, «Числа» М. Бузиджа, «Десница великого мастера» К. Гамсахурдиа, «Фронт» А. Корнейчука.

Этот гастрольный репертуар подбирался очень тщательно, продуманно, чтобы в него вошли действительно лучшие, наиболее интересные спектакли. Так, «Закон вечности», идущий ныне на многих сценах страны. Сухумский театр поставил первым из всех грузинских театров. Постановщик его — тбилисский режиссер, народный артист Грузинской ССР Г. Жордания. Впервые на грузинской сцене идет и «Фронт» в постановке главного режиссера Сухумского театра, народного артиста Грузинской ССР, лауреата премии комсомола Грузии и Государственной премии Грузинской ССР «Летопись пятилетки» Г. Кавтаралде.

В первый раз увидели свет на сцене Сухумского театра спектакли на современную тему «День приема» и «Числа». Кстати, «Числа» Министрство культуры СССР признало лучшей пьесой минувшего года, и в Сухумском театре она поставлена по его рекомендации, что, безусловно, является признанием большой зрелости творческого коллектива.

Любые гастроли, тем более такие ответственные, как в столице, немислимы без классики. Она представлена «Венецианским куп-

цом» — спектаклем, поставленным народным артистом СССР Д. Алексидзе, удостоенным за эту постановку Государственной премии Грузинской ССР имени Ш. Руставели.

А «Десница великого мастера» — национальная классика, одно из наиболее значительных произведений в грузинской литературе на историческую тему. Инсценировка этого романа К. Гамсахурдиа, чье имя носит театр, также впер-

вые осуществлена на его сцене.

В гастролях примут участие актеры всех поколений, в том числе группа молодых артистов, подготовленных для Сухумского театра Тбилисским театральным институтом имени Ш. Руставели. Все они имеют роли в гастрольных спектаклях, пусть даже и небольшие, и для них это будет отличной школой. Вообще предстоящее выступление театра в столице нашей Родины — свидетельство большого доверия к нему, высокая ответственность и серьезный экзамен.

Вчера артисты выехали в Москву.

Т. ЖУКОВА.

На снимке: группа артистов перед отъездом.

Фото В. Меликяна.

