

МОСГОРСПРАВКА

ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

103009, ул. Горького д. 5/6 Телефон 203-81-68

Вырезка из газеты ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

от 12 апреля

1985 г.

г. Москва

№ 1172

ГРУЗИНСКИЙ ТЕАТР ИЗ СУХУМИ

В Театре имени А. С. Пушкина сегодня начинаются гастроли артистов из Сухуми.

Их выступления продлятся до 25 апреля.

Сухумский грузинский драматический театр имени К. Гамсахурдия — один из старейших в республике. Он возник в 80-х годах XIX столетия. История же работающего сегодня коллектива исчисляется почти шестью десятилетиями.

В свой творческий отчет перед москвичами коллектив, который возглавляет его художественный руководитель народный артист Грузинской ССР Г. Кавтарадзе, включил шесть постановок.

К 40-летию Великой Победы подготовлен спектакль «Фронт». Это первое воплощение на грузинской сцене известной пьесы А. Корнейчука.

Герои спектакля «Закон

вечности» хорошо знакомы зрителям по работам Центрального театра Советской Армии и Драматического театра имени А. С. Пушкина. На сухумской сцене роман Н. Думбадзе идет в инсценировке З. Квишнадзе и Г. Жордания.

Знакома зрителям и пьеса А. Чхaidзе «День приема». Она идет в Театре имени М. Н. Ермоловой под названием «С трех до шести».

Из национальной драматургии в гастрольную афишу включен и спектакль «Десница великого мастера». Роман, положенный в его основу, принадлежит перу известного грузинского писателя К. Гамсахурдия.

Современную советскую драматургию коллектив представляет и пьесой «Числа» М. Бузника, из мировой классики гости покажут «Венецианского купца» Шекспира.