

Крепнуть нашей дружбе

Наш театр известен давними творческими традициями. Его основателями были известный историк Дмитрий Бакрадзе и великий поэт Акакий Церетели, девизом которых стал лозунг: театр принадлежит народу, является выразителем его дум и чаяний.

Еще в 1863 году Кутаисский театр, возглавляемый Акакием Церетели, побывал на гастролях в Тбилиси и тем самым прошел своеобразную творческую проверку. Его росту в дальнейшем способствовали и видные грузинские деятели грузинской сцены Котэ Месхи, Ладос Месхшвили, Шалва Дадiani, Котэ Марджанишвили и другие. По их принципу наш театр продолжает свою работу и

сегодня. Коллектив часто совершает гастрольные поездки по городам Грузии. В нынешнем году наши артисты уже выступали в Тбилиси. Там гастроль прошли на высоком творческом уровне, и театр был удостоен Почетной грамоты Президиума Верховного Совета Грузинской ССР.

Кутаисский театр после более чем десятилетнего перерыва вновь побывал на гастролях в вашем гостеприимном городе. Естественно, теплый прием, оказанный нам в этом благодатном краю, рождает ответные чувства. Мы знаем, что в Сухуми работают две драматические труппы — абхазская и грузинская, объединяющие отличные творческие силы. Эти

мои слова подтверждаются выступлением грузинской труппы Сухумского драматического театра перед требовательным кутаисским зрителем прошлым летом. Мы хорошо знаем и многих артистов абхазского театра. С большим удовлетворением я не раз смотрел их спектакли. Мне особо запомнились спектакли «Голый король» и «Кровавая свадьба».

Язык искусства понятен всем. Эту старую истину я еще раз повторяю потому, что в дни гастроль мы вновь почувствовали, как крепка наша дружба, как прочны узы взаимного уважения. Культурный обмен между нашими городами будет продолжен и впредь.

Пользуясь случаем, от име-

ни всего коллектива нашего театра выражаю искреннюю благодарность трудящимся Абхазии, в том числе — ее столице Сухуми, работникам партийных и советских организаций, которые с большим старанием и сердечностью помогали нам в деле организации гастрольей.

За 12 дней мы дали 18 представлений, которые состоялись не только в Сухуми, но и в Гали, Очамчире, Дранда.

Большое спасибо вам, дорогие друзья!

Д. ЧЕИШВИЛИ,
директор-распорядитель Кутаисского драматического театра имени Л. Месхшвили, заслуженный деятель искусств Грузинской ССР.

Соб. Абхазия, 1965
20 июня