

СОВЕТС

# ТВОРЧЕСКОЕ СОДРУЖЕСТВО ТЕАТРОВ

## К гастролям в Кутаиси и Батуми

Сегодня в Батуми начинаются гастроли Кутаисского государственного театра им. Ладо Месхишвили. Сегодня же в Кутаиси начинает свои гастрольные спектакли Батумский государственный театр им. Ильи Чавчавадзе. Обмен гастролями между нашими театрами стал доброй традицией.

— Гастроли в Кутаиси мы открываем спектаклем «Аэт» В. Канделаки, — рассказывает главный режиссер Батумского театра Г. Абесадзе. На суд кутаисцев мы выносим также актуальные и злободневные спектакли «Когда город спит» и «Свободная тема» А. Чхидзе.

Для юного зрителя мы покажем интересную и острую пьесу Р. Мамулашвили «За партами сидят ангелы», мы представим кутаисцам также две современные комедии — «Хевсурская баллада» В. Канделаки и «Кинкла» Г. Иаташвили.

Русская классика в нашем гастрольном

репертуаре будет представлена пьесой Максима Горького «Егор Булычов и другие», а западная драматургия — пьесой современного польского драматурга Ежи Юрандота «Девятый праведник» и пьесой Джона Патрика «Эта странная мисс Севидж». Мы постарались, чтобы репертуар во время гастролей был разнообразным, как по тематике, так и в жанровом отношении, — продолжает Г. Абесадзе.

Наша встреча с кутаисскими зрителями не первая, и это нас не многому обязывает. Ведь кутаисцы помнят такие замечательные спектакли Батумского театра как «Царь Эдип» Софокла, «Кваркваре Тута-Бери» П. Какабадзе, «Я, бабушка, Илико и Илларио» Н. Думбадзе и другие...

В жизни каждого театра гастроли — праздник и в то же время большое испытание. Пожелаем коллективам обоих театров успехов.