

8 СЕН 1978

## ГАСТРОЛИ

-10.000.

Творческий  
отчет кутаисцев

С 11 по 24 сентября Тбилисский драматический театр имени Ш. Руставели предоставляет свою сцену коллективу Кутаисского драматического театра имени Л. Месхишвили.

Снова после тринадцатилетнего перерыва встретится тбилисский зритель с кутаисскими мастерами сцены. На этот раз кутаисцы отобрали восемь своих лучших работ, поставленных за последние два сезона: «Дедзна» — спектакль, посвященный 100-летию грузинского букваря, «Гость и хозяин» и «Алуда Кетелаури» Важа Пшавела, «Невзгоды Камушадзе» Д. Квдиашвили, «Десница великого мастера» К. Гамсахурдиа, «Я, бабушка, Ильяко и Иларон» Н. Джмбадзе и Г. Лордкипанидзе, «Потомство» А. Чхаидзе, «Документальная хроника 6 июля» Мих. Шатрова и «Разбойники» Ф. Шиллера.

— В спектаклях заняты лучшие наши актеры, — рассказывает директор и художественный руководитель театра, лауреат премии Ленинского комсомола Грузии Г. Кавтарадзе. — Зрители познакомятся также с работами наших театральных художников Д. Чешвили, Д. Датуквишвили и главного художника театра Д. Пацуашвили, музыкой композитора Г. Сихарулидзе.

Представляя свои работы на суд тбилисского зрителя, мы, конечно, очень волнуемся, и надеемся, что наши спектакли вызовут заинтересованность зрительного зала, даже если кто-то примет наши спектакли, кто-то нет. Главное — чтобы не было равнодушных.

М. АДАМАШВИЛИ.

\* \* \*

На снимке: сцена из спектакля «Десница великого мастера».

