

18 июля 1981 г.

ГАСТРОЛИ

КУТАИСЦЫ В МОСКВЕ

В Москве, в новом здании МХАТа на Тверском бульваре, начались гастроли Кутаисского государственного драматического театра имени Ладо Месхишвили.

Уже первый спектакль кутаисцев «Несколько эпизодов из жизни коммуниста» по произведению Н. Островского «Как закалялась сталь» показал, что перед москвичами и гостями столицы предстал коллектив, который не только славен своими глубокими традициями, но и идет в ногу со временем, что ему под силу любой, самый сложный репертуар.

Перед началом спектакля волновались все — и акте-

ры театра и его художественный руководитель — заслуженный деятель искусств Грузинской ССР, лауреат премии Ленинского комсомола республики Георгий Кавтарадзе. И это вполне понятно — ведь гастроли в Москве — большое событие в творческой жизни коллектива.

И вот вечер начался. Гостей приветствовал от имени театральной общественности столицы заместитель предсе-

дателя президиума ВТО, заслуженный артист РСФСР Л. Топчиев. — На этой, одной из самых прославленных сцен Москвы, — сказал он, — мы сегодня с радостью принимаем дорогих гостей — театр, носящий имя Ладо Месхишвили. Театральное искусство Грузии сегодня хорошо знакомо во всей стране, мире. Надеемся, что нынешняя встреча доставит немало приятных минут и эстетического удовольствия всем присутствующим.

Заместитель министра культуры Грузинской ССР Г. Жоржолани рассказал со-

бравшимся об истории кутаисского театра, поблагодарил москвичей за теплый прием.

...Наконец и а ч и н а е т с я главное, ради чего пришли зрители в театр. Спектакль кутаисцев «Несколько эпизодов из жизни коммуниста» идет в постановке Георгия Кавтарадзе.

Уже с первых сцен стало ясно, что спектакль захватил зрителя, заставил сопереживать всему происходящему на сцене. Каждый эпизод, подчиненный логике режиссера, рассказывающий о героическом прошлом нашей страны, горячо воспринимался присутствующими.

Сразу же после окончания спектакля мы попросили поделиться впечатлениями некоторых из зрителей. Вот что сказали:

А. ЯКУБОВСКИЙ,
доцент ГИТИСа, театральный критик, кандидат искусствоведения.

Приезд Кутаисского драматического театра имени Л. Месхишвили в Москву — большое событие в театральной жизни столицы. 51 год назад москвичи впервые познакомились с искусством кутаисцев. И те, кто видел тогда талантливые постановки этого коллектива во главе с выдающимся режиссером К. Марджанишвили, помнят об этих гастролях по сей день.

Театральная Москва воспринимает нынешний приезд гостей из Кутаиси как своеобразный творческий отчет коллектива.

Афиша выступлений составлена так, что мы смо-

жем увидеть как классические постановки, так и спектакли на современную тему. Это позволит лучше узнать возможности театра, поможет понять его творческое направление.

Большая заслуга в успехе сегодняшнего вечера принадлежит Г. Кавтарадзе — режиссеру смелому, ищущему, точно знающему, что ждет зритель от каждой постановки.

А. ТАРАСОВ,
инженер.

Для меня Грузия — вторая родина. В годы Великой Отечественной войны, меня, совсем еще мальчишку, со Смоленщины эвакуировали в Оны. Здесь незнакомые люди вырастили меня, заменили отца и мать. Я люблю

этот край, его народ, его язык, которым я свободно владею. И понятно, что я не мог не прийти на спектакль кутаисского театра. Шел я, как на праздник, и праздник этот получился ярким и запоминающимся.

Все мы хорошо знаем Павку Корчагина. Сколько спектаклей, радио постановок, фильмов было сделано по роману Николая Островского. Вроде бы все мы знаем об этом произведении, но оказалось, что кутаисцы словно продолжили свой вариант этой бессмертной книги. Спектакль идет на едином дыхании, захватывает, и смотришь его с большим интересом. Хочется сказать большое спасибо актерам, режиссеру за их искусство.

...Первый спектакль, первый успех. Но впереди еще

полмесяца гастролей, большой напряженной работы. Зрители ждут следующих постановок кутаисцев, а они готовы вновь знакомить их со своим искусством.

На спектакле «Несколько эпизодов из жизни коммуниста» присутствовали заместитель министра культуры СССР Г. Иванов, постоянный представитель Совета Министров Грузинской ССР при Совете Министров СССР Т. Хачидзе, начальник управления театров Министерства культуры СССР М. Чаусов.

В. ЦЕРЕТЕЛИ,
Ш. ГВИНИАИДЗЕ.
(Спец. корр. «Заря Востока»).