

ОГНИ РАМПЫ

ПРЕМЬЕРЫ,

ПРЕМЬЕРЫ...

Новый театральный сезон — это, в первую очередь, премьеры, и конечно же, старые, добрые, прошедшие испытание временем и зрительским интересом, любимые спектакли. Какой репертуар в нынешнем сезоне предлагают кутаисские театры?

А. КАДЖАЯ, директор-распорядитель Кутаисского драматического театра имени Л. Мехишвили:

— Этот театральный сезон, по традиции, мы открыли постановкой народного артиста республики В. Табиашвили «Отарова вдова», приурочив ее и к знаменательной дате — празднованию юбилея Ильи Чавчавадзе. В дни юбилея спектакль будет идти ежедневно. Нынешний сезон особенный еще и потому, что скоро вся наша страна будет праздновать 70-ю годовщину Великого Октября. Мы подготовили новую постановку — пьесу Т. Хухашвили «Повесть о войне, мире и солдате Чипилия». Постановку осуществляет молодой режиссер Г. Габилая. Параллельно с этим спектаклем мы готовим еще одну премьеру. Ш. Урушадзе, режиссер театра, ставит пьесу нашего земляка, журналиста и писателя Т. Ланчава «Здесь, рядом». Написана она по просьбе ныне покойного главного режиссера театра Э. Эгадзе и при его непосредственном участии. Т. Ланчава описал живых, реальных людей, поколение наших отцов, которое жило в эпоху застоя, и нас, современников. Ведь и наше поколение вольно или невольно приложило руку к той ситуации, которую мы теперь всем миром стараемся изменить. Пьеса заканчивается символично: рождается ребенок, новая жизнь. Каким он будет, каким путем пойдет, — в наших руках.

На днях состоялась первая премьера нынешнего сезона — это психологическая драма известного советского драматурга Э. Радзинского. Спектакль был почти готов в конце прошлого сезона. Но, к сожалению, режиссер-постановщик Э. Эгадзе завершить его не успел. Заканчивал спектакль уже его сын, Отар Эгадзе. Пьеса впервые идет на грузинском языке. Перевод сделала М. Джинджихашвили, заведующая литературной частью нашего театра. В главной роли — дебютантка, молодая актриса Э. Дзидзава.

В конце этого года намереем осуществить еще одну интересную постановку: пьесу болгарского автора М. Мильковой «Последняя любовь». Для этого мы пригласили из Болгарии режиссера-постановщика, профессора Н. Сайкову и художника А. Веланова.

В репертуаре, по-прежнему, останутся «День приема» А. Чхидзе, «Дороги, ведущие к тебе» Л. Табуашвили, «Открытая веранда» Ш. Шаманадзе, «Во дворе злая собака» К. Буачидзе и другие.

Г. ТОРОНДЖАДЗЕ, директор Кутаисского филиала Тбилисского государственного театра оперы и балета имени З. Палиашвили:

— Сезон, по традиции, мы открыли оперой З. Палиашвили «Абесалом и Этери». В нашем репертуаре — «Даиси» и «Латавра» З. Палиашвили, «Кето и Котэ» В. Дolidze, «Миндия» О. Тактакишвили, «Лела» Р. Лагидзе, «Риголетто» и «Трубадур» Верди, «Тоска» Пуччини, «Иоланта» Чайковского, «Сельская честь» Масканьи, «Севильский цирюльник» Россини и другие.

У нас было немало интересных балетных постановок, но в настоящее время в театре нет художественного руководителя, а в итоге, и полноценной балетной труппы. Обходимся, к сожалению, только двумя одноактными спектаклями — «Не забыть» С. Цинцадзе и «Голубая рапсодия» Д. Гершвина.

К юбилею Ильи Чавчавадзе мы ставим оперу М. Андриашвили «Како-разбойник». К 70-летию Великого Октября коллектив нашего театра подготовил большой праздничный концерт, в котором примут участие Государственный фольклорный ансамбль г. Кутаиси, ансамбль грузинских народных инструментов, актеры драматического театра имени Л. Мехишвили.

М. ПУРЦХВАНИДЗЕ, главный режиссер Кутаисского государственного театра кукол:

— В репертуаре нашего театра — 23 спектакля. Это «Каджана» Н. Ломаури, «Лурджа Магданы» Е. Габашвили, «Три поросенка» С. Михалкова, «Блоха и Муравей» Л. Нуцубидзе, «Красная Шапочка» Е. Шварца и много других. А нынешний сезон мы открыли премьерой «Мишкина правда» К. Мачарадзе. Сейчас коллектив работает над новой постановкой — «Таинственный гиппопотам» В. Лифшица и И. Кичакова. В феврале покажем маленькому зрителю новую пьесу актера нашего театра Н. Кемулария «Цмацо и Цмацуния». Готовим спектакль по пьесе болгарского драматурга Р. Московской «Маргаритка и другие» в переводе местного драматурга Г. Имели. Весной намереем поставить пьесу М. Гонашвили «Ция и ее друзья». Можем похвастать — 11 сентября в 400-й раз прошел спектакль «Блоха и Муравей», а «Лурджа Магданы» в январе пойдет в 600-й раз. На отсутствие зрителей нам не приходится жаловаться — малыши ходят к нам с удовольствием.

С. БЕРДЗЕНИШВИЛИ.